

執行單位	北湖國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	(一) 提升學生美感素養與跨域觀察能力 透過參訪「基隆潮境智能海洋館」之智能科技展示與海洋藝術設計，引導學生運用多感官觀察展館空間設計、光影變化、色彩配置與科技互動元素，培養其美感鑑賞力與藝術感知能力，進而提升生活美學素養。 (二) 深化教師美感教育專業知能 透過場館導覽與實地觀察，促進教師理解「科技 × 海洋 × 藝術」跨域整合模式，強化美感融入教學之設計能力，發展校本特色美感課程。 (三) 實踐環境美學反思與校園營造 藉由潮境公園自然景觀與場館空間設計之觀察，引導師生反思校園環境現況，規劃可行之「校園美感微改造」方案，營造具海洋意象之美感角落。 (四) 建構偏鄉學童多元文化體驗機會 本校為偏遠六班小校，透過實地藝文場館參訪，縮短城鄉美感資源差距，提供學生高品質藝術與科技整合之體驗機會。
執行前預期成果 (文字說明)	(一) 提升學生美感素養與跨域觀察能力 透過參訪「基隆潮境智能海洋館」之智能科技展示與海洋藝術設計，培養其美感鑑賞力與藝術感知能力，進而提升生活美學素養。 (二) 深化教師美感教育專業知能 透過場館導覽與實地觀察，促進教師強化美感融入教學之設計能力。 (三) 實踐環境美學反思與校園營造 藉由潮境公園自然景觀與場館空間設計之觀察，營造具海洋意象之美感角落。 (四) 建構偏鄉學童多元文化體驗機會 透過實地藝文場館參訪，縮短城鄉美感資源差距，提供學生高品質藝術與科技整合之體驗機會。
活動日期	2026-03-24
活動地點	基隆潮境智能海洋館
參與對象	一、本校為偏遠六班小校，參與此次活動班級為一至六年級，全校學生共28人。 二、本計畫負責執行教師及行政人員一同隨行，預計師生共40人。
質化績效評估	一、學生能認真聆聽藝術導覽、觀察傳藝之美，增進學生對展館的興趣與認識，且能表達心中對美的感受。 二、參與教師能提出個人美感見解，融入教學。 三、能運用參觀所學，更重視色彩與環境融合，營造校園特色美學角落。
量化績效評估	一、學生、教師及行政人員約40人次完成不同藝文場館參觀與體驗。 二、參觀的師、生都能完成參訪學習單(含照片、參觀重點、參訪心得「我心中的海洋館」創作活動)。
核定經費	50000
期中執行經費	
期中執行率	
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	
核結經費	48768
核結執行率	97.54%
參與人數(次)	40

執行後具體成果 (文字說明)	本次活動結合海洋教育、科技互動與美感體驗，帶領學生參訪基隆潮境智能海洋館及潮境公園，透過場館導覽、互動展示、環境觀察與學習單紀錄，引導學生從真實情境中認識海洋生態，感受藝術、科技與環境融合之美。 活動後，學生能從色彩、光影、空間設計、互動裝置與海洋意象等面向進行觀察與表達，提升美感感知力與環境覺察能力。教師亦能透過本次參訪，深化「藝術 × 科技 × 海洋教育」跨域課程設計思考，作為後續發展學校特色美感課程之基礎。
活動實施辦理情形及成果	活動前，教師先進行行前課程規劃與學生任務說明，讓學生了解參訪重點、學習目標與分組注意事項，帶著問題進入場館學習。 活動當日，師生前往潮境智能海洋館，透過導覽與展區體驗，觀察海洋生物、智能科技展示及展場空間美感。學生能主動記錄印象深刻的展區內容，並學習從不同角度欣賞海洋與科技結合的藝術表現。下午至潮境公園踏查，進一步觀察海岸景觀、公共藝術與自然環境，連結展館學習與戶外場域經驗。 從參與者觀點來看，學生不僅學習到海洋生態與科技應用知識，也學會以更細緻的眼光觀察生活中的美，並理解海洋保育與生活環境的關聯。教師則看見學生在真實情境中的學習投入與表達能力，對未來發展海洋美感課程具有具體啟發。
計畫省思	本次活動讓學生走出校園，在場館與自然環境中進行美感學習，能有效提升學生對海洋、藝術與環境的理解。活動也提醒我們，校外體驗若能搭配更完整的行前引導與行後創作，學習成效將更加深化。 未來可持續結合海洋教育、藝術深耕、科技應用與地方特色，規劃作品創作、學習分享或校園美感提案，讓學生將參訪經驗轉化為具體表達與行動，持續培養孩子感受美、理解美與創造美的能力。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



1150324潮境智能博物館出發啦!



近距離觀察海中生物



看!!大紅魚



師生近距離觀察海洋生物



海洋生物暨藻類介紹



聆聽大海的聲音

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



潮境智能博物館空間設施



潮境智能博物館探索趣1



潮境智能博物館探索趣2



學生動手操作