

執行單位	長庚國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	一、帶領學生實地參觀「新北市立鶯歌陶瓷博物館」，進行場館體驗，增加對美感的認知，培養學生接觸美感場域之習慣，豐富學習者對生活中事、物的多元感官體驗。 二、體驗陶藝的藝術價值，藉由引導孩子學會捏、搓、揉、接合切割等基礎陶藝製作技巧，認知製陶工具的使用，創作屬於自己的作品，親近土地，也培養對美的鑑賞能力，營造師生美感環境。 三、藉由陶瓷相關手作，創作自己的作品，培養孩子美感構想與實踐。 四、提供學生多元學習機會、增廣見聞。正視適性揚才的需求，強化學生潛能發展，培養學生生活美學、創意感知與審美實踐能力。
執行前預期成果 (文字說明)	一、培養學習者的美感知能，善用其多元感官，探索生活周遭的美，進而理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 二、增進學習者的溝通互動，培養其藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養對生活環境中的美感體驗。 三、培養學習者對本土人文關懷的胸懷，對本土與國際文化有接納多元文化、尊重與欣賞差異的涵養。
活動日期	2025-03-20
活動地點	新北市立鶯歌陶瓷博物館、鶯歌老街
參與對象	本校高年級師生、學務主任、訓育組長
質化績效評估	一、讓參展的師生擴展藝術視野，傳統藝術與生活的連結，透過創新的多元呈現，創造出不同的藝術作品。 二、將所學、所體驗的內容內化於自身，並嘗試配合校內課程活動，讓學生能夠學習創作並且能夠闡述自己的創作理念。 三、透過學生的心得感想，瞭解學生對此活動的想法、滿意度與從中學習到了什麼內容等，做為日後校內課程設計方向之參考。
量化績效評估	一、師生參展人數達50人以上。 二、提供學生學習單或是美感日記書寫經驗感想達50份以上。 三、學生創作作品達50份以上。
核定經費	49000
期中執行經費	0
期中執行率	0%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	經費相關： 1.已預約114/2/25(二)新北陶瓷博物館之導覽與手作，門票&DIY將是現場收現金。 2.餐費部分因距離參訪時間還有段日子，預計於參訪前2週預定餐點。 3.遊覽車與保險將於下學期開學當週開始執行。 陶瓷相關課程： 1.預計於期末考後一週(1/13)開始進行初步陶瓷相關課程理念介紹，並於開學後繼續陶瓷系列介紹，以加深學生的觀念。 2.學習單原先設計是將於參訪當日完成，但因希望能夠長期對學生進行美感教育，將與執行團隊一同討論是否再分成「參訪前」與「參訪後」的學習單，或是其他培養學生美感教育的課程規劃。
核結經費	48333
核結執行率	98.64%

參與人數(次)

60

執行後具體成果 (文字說明)	本案旨在帶領學生實地參觀「新北市立鶯歌陶瓷博物館」，進行場館體驗，藉由親身體驗陶藝的藝術價值，藉由引導孩子學會捏、搓、揉、接合切割等基礎陶藝製作技巧，認知製陶工具的使用，以及陶瓷馬賽克創作，不只能親近在地文化，也能培養對美的鑑賞能力，營造師生美感環境。
活動實施辦理情形及成果	本次活動結合陶瓷博物館常設主題導覽，以製陶的燃料、黏土、技法、釉藥及窯爐相關實物、圖文與影片為展示內容，介紹製陶過程的重要步驟與臺灣傳統製陶技術，並帶領孩子親手捏製創作屬於自己的陶瓷藏寶甕與馬賽克杯墊。於校內，導師於班級在課堂中利用影片搭配說明，讓學生習得陶瓷演變的先備知識，學生對於製陶領域有加深加廣的認識。 一、認知面向： 1.孩子能習得陶瓷相關歷史文化，以及臺灣早期窯爐的種類與工具，同時了解燒陶燃料與早期生活的密切關聯，導覽亦從傳統取土、練土流程開始引導，接續理解後續步驟－練土、塑形、上釉裝飾以及釉燒等內涵。 2.孩子能理解陶瓷馬賽克的種類與製作過程，同時也能了解馬賽克與鶯歌地區的密切關聯意義。 二、技能面向： 1.透過親手捏製陶土與繪製，能認識每一個步驟所需的技術，在嘗試的過程中，孩子更能了解陶土的屬性，每一個動作都有可能對成品產生不同的影響，在繪製創作的過程裡也能理解不同工具該使用什麼樣的力道以及顏色的搭配，每位孩子都能製作出屬於自己特色的作品。 2.透過馬賽克拼貼，去思考如何將想要的圖案縮小至杯墊的框框內，以及顏色的搭配，最終都能創造出屬於自己的馬賽克杯墊。 三、情意面向： 1.孩子們欣賞館內作品，將所見所聞與自己的創意理想創造出來，並嘗試說出自己的創作理念。 2.孩子們能夠理解傳統藝術的存在意義，並去反思如何將傳統藝術與現代生活做連結，讓傳統藝術能夠繼續傳承下去。
計畫省思	本次場館體驗活動結合陶瓷歷史發展與工具技法等說明，並結合手作活動，將所學與實作結合，著實能培植學子美學人文素養，是趟精采的體驗之旅。然而，短暫一天的體驗，對學生的影響或許不夠長遠，若能融入校內課程，讓美學知能影響更深更廣，或許能更讓孩子習得更扎實的陶瓷美學知能。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



505班手作藏寶甕



導覽人員介紹早期燒窯的設備



全體於陶博館前大合照



於課堂中說明講解製陶相關課程



於課堂內介紹陶瓷相關藝術品



看!是我的藏寶甕

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



拿著自己做的馬賽克杯墊與學校馬賽克牆合照



參觀後結合所見所聞填寫學習單



從切割陶土開始製作藏寶甕的甕身



場館常設展講解導覽



輕輕刻畫我的藏寶甕!



體驗場館內的互動說明設施