

執行單位	觀音國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	一、藉由場館體驗的過程，加強學生對藝術文化之認識。 二、透過戶外教學的經驗，拓展學生學習場域之眼界。 三、培養學生接觸藝文場域之習慣，學習遵守參觀場館之禮節規範。 四、運用生活場域之資源，發展美感教育之體認，豐富學生生活之視野。 五、學生能瞭解建築藝術之美的成因。 六、根據行前的課程與實際參訪時所聽的介紹及說明，畫出一幅特色建築作品。
執行前預期成果 (文字說明)	1. 參觀過程中，透過教師對各建築的說明，讓孩子思考與了解民俗故事中所傳達之真、善、美與臺灣傳統文化之精神（因），進而瞭解臺灣傳統建築藝術之美（果）的產生。 2. 透過實地的參訪，讓學生體驗藝文課與社會相關課程中所學之內容，進而能夠學到其文化美感之精隨。 3. 透過行前課程對不同建築特色的認識，與實際觀察、欣賞建築後，結合現實與自身想像力，進行「獨一無二-創藝建築」寫生創作。
活動日期	2025-01-14
活動地點	小人國微縮文化學校
參與對象	二年級全體師生
質化績效評估	1. 增進學生對傳統文化精神與建築美感有更深刻的體悟。 2. 更加瞭解「建築」與「人」之間的連結性與緊密性。 3. 學生能持續探索學習，並增加多元學習之機會。
量化績效評估	1. 瀏覽並使用網站蒐集相關資料：每班4-5組，每組4-5人，認識一個特色建築，瞭解為何建造與其特色，並於課堂上口頭分享。 2. 每位學生進行「獨一無二-創藝建築」寫生創作一份。 3. 每班導師搜尋不同建築之相關建置原因與介紹，提供學生參考延伸學習。
核定經費	50000
期中執行經費	50000
期中執行率	100%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	已辦理完成，執行率100%。
核結經費	50000
核結執行率	100%
參與人數(次)	89

執行後具體成果 (文字說明)	透過場館體驗的過程，學生能對藝術文化有更深的認識，並學習在藝文場域參觀時應遵守的禮節規範。此外，在小人國微縮文化學校內，學生將認識各國建築的特色及其設計理念，進一步了解其背後的文化與歷史背景。最後，學生將根據行前課程的學習內容與實際參訪時的介紹與說明，發揮創意，畫出一幅具有特色的建築作品，以表達自身對建築文化的理解與體驗。
活動實施辦理 情形及成果	1.學童抵達參訪地後，被映入眼簾的各國各特色之建築所震撼，透過導師們針對建築進行解說與問答後，學童能逐漸去思考與瞭解建築設計背後的设计精神與源由，進而瞭解各建築之特色，與不同風情的藝文精髓。 2.透過行前課程對不同建築特色的認識，與實際觀察、欣賞建築後，結合現實與自身想像力，跟同儕悠閒、愉快的完成「獨一無二-創藝建築」寫生創作。
計畫省思	相較去年執行類似計畫，本次已增加行前課程，針對建築欣賞進行教學，故此次參訪時相較去年參訪的學童，雖不同批，但此次參訪時的學童反饋較多，針對學習時的感觸較深，學童對此次活動感到滿意。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



教師針對總統府建築進行介紹



學童進行建築創作



學童進行建築創作打草稿



學童與中正紀念堂合照



學童度過美好的藝文學習之旅



教師對比薩斜塔進行解說與介紹