

執行單位	觀音國小				
執行項目名稱	藝術深耕教學計畫				
計畫名稱	觀見藝術海客風情				
學校背景	非山非市				
參與班級 / 全校班級數	10/21 (47.62%)				
實施年級別	4,5,6				
課程設計理念	一、透過藝術家協同本校教師，營造校園藝術環境，藉由生活美感的藝術設計及美化，為老舊的校園環境帶來藝術氣息，增添校園活潑朝氣，培養學生藝術人文涵養，以達到教師增能及推廣美感的使命。 二、結合社區文史與在地特色場館資源，將海洋、客家、能源與生態元素融入藝術教育進行規劃，研發特色課程： 1. 開發校本藝術新視角：以學校願景為精神，融合在地文化特色，研究嶄新的藝術創作型態。 2. 提升美感欣賞新態度：藉由藝術家的視角，引入特色藝術作品介紹，培養師生欣賞的能力及興趣參與藝術活動，探索生活美感。 3. 視覺藝術：藝術家會透過團康活動做暖身或引導，讓孩子抒發情緒或壓力後進行創作，觸發師生創意思法，培養學生審美能力及內化美感精神。 三、邀請藝術專長教師辦理研習，協助校內藝術領域教師豐富教學歷程，教學技能與課程品質以達到本計畫精神。 四、利用展示學生作品，給予多元展能機會。透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊創作的的能力，以促進學生之藝術學習興趣。				
藝術家/團體	視覺藝術老師:邱愉嫻				
計畫項目	實施內容	場次	節/時	人次	備註
學生課程	色鉛筆彩繪	10	30	253	
學生課程	水彩畫彩繪	10	30	253	
講座研習	漸層技法與繪畫技巧	2	6	40	

藝術領域		視覺藝術,		
活化型課程		觀見藝術海客風情	藉由專業美術教師入班，增進教師的藝術專業技能，提升學生學習興趣。	
週次	活動主題	學習內容	時數	備註
11	色鉛筆彩繪	五彩繽紛海灘鞋(四年級)、海景觀浪(六年級)	6	
12	色鉛筆彩繪	五彩繽紛海灘鞋(四年級)、海景觀浪(六年級)	6	
13	色鉛筆彩繪	五彩繽紛海灘鞋(四年級)、螃蟹特寫(六年級)	6	
14	色鉛筆彩繪	漁港野餐日(五年級)、螃蟹特寫(六年級)	6	
15	色鉛筆彩繪	漁港野餐日(五年級)	3	
16	色鉛筆彩繪	漁港野餐日(五年級)	3	
3	水彩彩繪	窗外海岸線(五年級)	3	
4	水彩彩繪	海底生物(四年級)、衝浪(六年級)	6	
5	水彩彩繪	海底生物(四年級)、衝浪(六年級)	6	
6	水彩彩繪	海底生物(四年級)、游泳(六年級)	6	
11	水彩彩繪	窗外海岸線(五年級)、游泳(六年級)	6	
12	水彩彩繪	窗外海岸線(五年級)	3	
預期學習表現		一、教師能掌握藝術領域之能力，並培養全校教師具備其教學能力。 二、提升藝術教師凝聚力，組成相互協助、信任的創意教學團隊。 三、精進教師藝術賞析能力，激發學生對藝文學習興趣。 四、落實藝術教學實務技巧，提升弱勢學生學習動機及藝術教學品質。		
核定經費		70000		

期中執行經費	35000
期中執行率	50%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	無落後
核結經費	70000
核結執行率	100%
參與人數(次)	253/30
執行後具體成果 (文字說明)	1.視覺藝術:老師教導孩子使用水彩、色鉛筆的技巧、並讓孩子練習疊色技巧，孩子盡情地釋放自己的情感於海洋作品的創作中。 2.視覺藝術靜態展:將視覺藝術的作品展出於各班教室，讓親職教育日時，讓家長了解孩子的學習。
活動實施辦理 情形及成果	1.在辦理的過程中，外聘教師皆能按照原先的計畫內容執行，創作主題亦能圍繞海洋教育相關議題。 2.孩子學會用彩繪抒發自己的情感並且喜歡上藝術與人文課。 3.孩子學會鉛筆畫創作、水彩彩繪、疊色技法。
計畫省思	1.視覺藝術:師生這學年一起學習水彩及色鉛筆的技法，希望師生的彩繪技巧都有進步，明年可以挑戰不一樣的媒材。 2.未來希望能加入不同派別的創作風格，讓孩子能認識不同畫風的特色並學習使用更多的媒材，豐富孩子的創意想像。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



1-1五彩繽紛海灘鞋2



1五彩繽紛的海灘鞋



2水彩彩繪_海景觀浪



3水彩彩繪_螃蟹特寫



4鉛筆畫色階



5色鉛筆彩繪

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



6教師研習_色鉛筆彩繪



7教師研習_聖誕吊飾