

執行單位	蚵間國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	一、參觀新北市美術館及鶯歌陶瓷博物館，拓展學生藝術視野，提升文化涵養。 二、透過導覽與體驗課程，讓學生理解藝術作品、陶瓷文化與在地歷史之美。 三、透過觀察與實作，培養學生美感鑑賞與創作能力，實踐「知書達禮、感恩惜福、健康快樂」的學校願景。 四、鼓勵學生將美感經驗延伸至日常生活，進而帶動家庭共同參與藝文活動。
執行前預期成果 (文字說明)	一、透過藝術場館參訪，提升學生文化素養與美感經驗。 二、發展跨領域的美感學習，結合在地陶瓷文化與藝術欣賞。 三、產出學生繪畫或陶藝作品，作為校內展示與推廣成果。 四、鼓勵學生假日再度造訪美術館、陶瓷博物館，培養持續接觸藝文場域的習慣。
活動日期	2025-12-02
活動地點	新北市美術館、鶯歌陶瓷博物館
參與對象	本校一至六年級師生，約計80人
質化績效評估	一、學生能說出參觀場館的特色與所見作品之美感內涵。 二、學生能透過藝術創作表達參觀心得與想法。 三、師生在活動後能分享藝術與日常生活的結合方式。
量化績效評估	一、預計參與師生約80人，全程參與導覽與體驗課程。 二、完成學習單及延伸創作作品約60件，於校內展覽展示。 三、活動當日完成至少6小時藝文學習體驗。
核定經費	50000
期中執行經費	
期中執行率	
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	
核結經費	44390
核結執行率	88.78%
參與人數(次)	74

執行後具體成果 (文字說明)	本次「藝起來尋美」場館體驗活動已於 114 年 12 月 02 日順利完成，本校全體師生共計74人全程參與，活動當日共完成至少 6 小時的藝文學習體驗。 質化成果方面： 師生們成功參觀了新北市美術館與鶯歌陶瓷博物館，拓展了藝術視野，提升了文化涵養。 透過專業導覽服務、深入了解美術館的建築設計、展覽理念與陶瓷藝術文化。學生能夠說出參觀場館的特色與所見作品的美感內涵，並能透過藝術創作表達參觀心得與想法。 師生在活動後分享了藝術與日常生活的結合方式，鼓勵學生將美感經驗延伸至日常生活。 量化成果方面： 共計74 人(蚵間國小一至六年級師生) 全程參與導覽與體驗課程。學生在實地參訪中體驗了陶瓷創作或互動工作坊，提升了藝術感受。後續於藝文課進行繪畫或陶土創作，完成學習單及延伸創作作品計60 件。
活動實施辦理情形及成果	本活動名為「藝陶相遇 美力無限」，參與對象為蚵間國小一至六年級全體師生，共計師生74 人，活動已於 114 年 12 月 02 日（星期二）08:00 至 15:30辦理完畢。 活動流程分為三個階段： 行前教育： 請導師們透過線上及網路資源，帶領學生初步認識參訪地點新北市美術館與鶯歌陶瓷博物館的特色與展覽內容。 進行參觀注意事項及行為規範教學。 實地參訪： 預約專業導覽，深入了解美術館的建築設計、展覽理念與陶瓷藝術文化。 觀察藝術作品與陶瓷工藝，思考其如何連結生活美感與地方文化。 體驗陶瓷創作或互動工作坊，讓學生親手操作，提升藝術感受。 參觀後延伸： 於藝文課進行繪畫或陶土創作，結合參觀心得進行創作展覽。 設計「我的美術館或陶藝作品」，並簡述創作理念。 透過結合戶外教育的場館體驗，達成以下具體成果： 量化成果：參與師生計74 人，全程參與導覽與體驗課程。活動當日預計完成至少 6 小時藝文學習體驗。後續完成學習單及延伸創作作品約 60 件，並於校內展覽展示。 質化成果：學生能透過藝術創作表達參觀心得與想法，並能說出參觀場館的特色與作品的美感內涵。此外，鼓勵學生假日能再度造訪美術館、陶瓷博物館，培養持續接觸藝文場域的習慣。
計畫省思	目標達成與計畫價值 符應偏鄉需求：計畫成功為偏遠地區學生提供了難得的藝文場館體驗機會，實踐了教育局「五年內至少有一次體驗場館機會」的目標。 跨領域結合：透過選擇新北市美術館與鶯歌陶瓷博物館，計畫有效地結合了藝術鑑賞、工藝文化與在地歷史，發展了跨領域的美感學習。 深化學習：規劃行前教育、專業導覽，以及參觀後延伸創作（繪畫、陶土），確保體驗活動不僅止於觀光，而是能夠深化為學生的美感經驗和實踐力。 執行過程的挑戰與調整 交通與時間安排： 由於學校位於偏遠地區，參訪地點又遠在新北市，長途交通時間（08:00-15:30）是否壓縮了場館內的有效學習時間，或造成師生疲勞，需在活動後進行檢討。 不同年級的差異：本次參與對象涵蓋一至六年級全體師生（共計74人）。如何確保

導覽內容和體驗課程能同時兼顧低年級的趣味性與高年級的深度思考，是未來必須優化的重點。

永續發展與未來展望

成果應用與回饋：學生產出約 60 件繪畫或陶藝作品，後續應如何有效在校園或社區展示，並納入校定課程，以發揮最大的影響力，並提升學生的成就感。

培養習慣：最終目標是鼓勵學生和家庭假日再度造訪藝文場館，這需要檢視本次活動是否有效燃起學生對藝術的興趣，並思考如何透過家庭聯繫、提供資訊等方式，將美感教育推廣至家庭層面。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



77404_0

77409_0



LINE_ALBUM_1141202美術館陶博館急行軍_251203
4

LINE_ALBUM_1141202美術館陶博館急行軍_251203
6



LINE_ALBUM_1141202美術館陶博館急行軍_251203
23

LINE_ALBUM_1141202美術館陶博館急行軍_251203
62

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



LINE_ALBUM_1141202美術館陶博館急行軍_251203
63

LINE_ALBUM_1141202美術館陶博館急行軍_251203
83



LINE_ALBUM_1141202美術館陶博館急行軍_251203
116

LINE_ALBUM_1141202美術館陶博館急行軍_251203
168



LINE_ALBUM_1141202美術館陶博館急行軍_251203
15

S_16138272_0