

執行單位	自強國小
執行項目名稱	科技美學教師精進與實踐計畫(各校申辦)(二)科技美學參訪
目標	1. 提升美感教育與人文素養的氛圍，蘊育出深具生活品味與文化美感的生活。 2.透過實際參訪，吸收豐富多元的觀點，藉以強化參訪教師之教學能力。
執行前預期成果 (文字說明)	1.計畫應包含參加人數、活動性質、活動流程、時間及地點等相關資料 參加人數：30人 活動性質：教師參訪+藍染DIY 活動性質：參訪導覽暨手作體驗 活動時間：113年10月30日 活動地點：三峽染工坊藍染DIY+三峽祖師廟+老街 2.預定執行期程及進度。 13:00-13:10 學校集合 13:10-13:40 國道風光 13:40-15:40 參觀三峽染工坊+藍染DIY 15:40-17:00 三峽祖師廟藝術之美+漫步三峽老街 17:00-18:30 前往用餐 18:30-19:00 賦歸(自強國小下車)
活動日期	2024-10-30
活動地點	三峽染工坊藍染DIY+三峽祖師廟+老街
參與對象	本校全體教職員
質化績效評估	1.教師瞭解周邊教育學習資源，並結合課程教學。 2.鼓勵教師實地參訪了解如何運用日常生活資源於課程設計中。
量化績效評估	1.參加人數能達全校教職員80%。 2.活動滿意度達80%。
核定經費	30000
期中執行經費	30000
期中執行率	100%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	執行率100%
核結經費	30000
核結執行率	100%
參與人數(次)	30

執行後具體成果 (文字說明)	在三峽藍染工坊的手作課程中，老師們親手體驗了傳統的藍染技藝，深入了解染色過程的每一個細節。課程中，講師先介紹藍染的歷史與技法，然後讓參與的老師們親自體驗從布料圖案的設計、浸染、晾乾的完整流程。學員們學會了如何透過不同的綁結方法，創造出各式各樣的獨特花紋，藍染布料上的圖案變化豐富，展現了各人的創意。 最終成果方面，每位老師皆完成了一件獨一無二的藍染作品，老師們對於藍染的美感與文化背景有更深刻的體會，並增進了對台灣傳統工藝的認識。此外，課程不僅讓老師享受創作的樂趣，也成功推廣了台灣的傳統工藝文化，達到保護與傳承的效果。
活動實施辦理情形及成果	老師們表示不僅學到了實用的技術，還對台灣傳統藍染文化有了更深刻的體會。此次課程的成果不僅在於提升技藝水平，還有效推廣了三峽藍染工藝，未來有機會老師們也可以帶領班上學生到此一訪，達到保護與傳承文化的目標。
計畫省思	課程設計充分結合了理論與實作，老師們能先學習藍染的歷史背景及技法，再透過實際操作加深理解，這種安排確實提升了學習效果。然而，過程中在某些較難的綁結技法的掌握上較為吃力，老師們若選擇該技法需要長一點的時間用心揣摩或是請教講師。因此，未來可考慮增加講師人力或是更多細節示範及輔助教學，讓大家能更輕鬆掌握基本技法。 此外，活動的時間安排相對緊湊，部分學員反映製作過程稍顯匆促，未能充分投入創作。未來建議延長製作時間或分階段進行，給予學員更多時間完善自己的作品。在成果展示環節，透過作品分享與心得交流，學員對藍染工藝的文化意涵有更深層的理解，這是活動的亮點之一。總結來說，該課程對於推廣傳統工藝具有重要意義，但可在細節調整上加強，讓更多人更輕鬆地體驗藍染的魅力。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



三峽藍染



講師導覽藍染歷史



大家用心聽講



開始設計自己喜歡的圖樣



一起來染布01



一起來染布02

成果活動照片

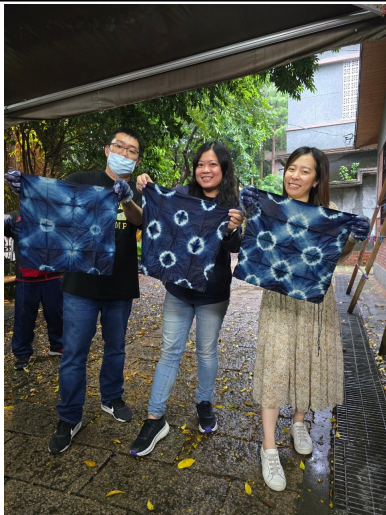
(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



成品照01



成品照02



成品照03