

執行單位	瑞梅國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	1.提升教師藝文領域教學專業知能，拓展教師藝術教育新視野。 2.參訪長榮海事博物館藝術之美，欣賞各時代畫家筆下別具風情的海洋景象。 3.認識從遠古人類以挖鑿方式建造的獨木舟，到西方所發展的各式帆船模型。 4.善用館藏資源豐富美感教育課程，活化戶外教育之學習範疇。
執行前預期成果 (文字說明)	1.強化學習者美感課程及體驗 參觀地點：長榮海事博物館+松菸文創園區。 參加人數：三年級師生計105人 活動性質：美感教育-藝起來尋美校外參訪。 時間：113年10月20日-114年5月30日 活動流程如下： 113年11月19日(二)09:30-15:50(長榮海事博物館) 時間 課程內容 講師及負責團隊 地點 08：00~09：30 報到 教務主任 松菸文創園區 10：00~11：00 松菸文創園區導覽 松菸文創園區 導覽人員 11：00~12：00 松菸文創園區 12：00~13：00 午餐 各班導師 13：10~15：00 長榮海事博物館導覽 各班導師 長榮海事博物館 15：00~ 返校 各班導師 2.提升教育工作者美感知能 結合「美感教育課程推廣計畫」、「中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫」、「高中/職教師表演藝術與新媒體藝術研習計畫」等教育部美感教育中長程計畫等重點項目，辦理特色園、種子學校、種子教師經驗分享等活動，以擴大參與成效。
活動日期	2024-11-19
活動地點	松菸文創園區 長榮海事博物館
參與對象	三年級學生
質化績效評估	本校為閱讀、資訊與環境教育重點發展學校，透過本次參觀服務與教育學習資源之了解與體驗，鼓勵學校教師到長榮海事博物館參觀，並應用館藏資源於課程與教學設計中；提升本校教師之美感體驗及文化藝術國際觀，完成國民教育階段感受美感生活之實踐，落實美感教育向下扎根之目的；增進藝文領域教師及其他各領域教師對文物典藏及藝文教學資源整合之專業知能。
量化績效評估	1. 參與人數105人 2. 產出學習單及心得99份
核定經費	46000
期中執行經費	45863
期中執行率	99.7%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	無
核結經費	45863
核結執行率	99.7%

參與人數(次)

110

執行後具體成果 (文字說明)	本校為閱讀、資訊與環境教育重點發展學校，透過本次參觀服務與教育學習資源之了解與體驗，鼓勵學校教師到長榮海事博物館參觀，並應用館藏資源於課程與教學設計中；提升本校教師之美感體驗及文化藝術國際觀，完成國民教育階段感受美感生活之實踐，落實美感教育向下扎根之目的；增進藝文領域教師及其他各領域教師對文物典藏及藝文教學資源整合之專業知能。
活動實施辦理 情形及成果	1.學校選取適合三年級參訪地點 2.結合社會課程及校訂課程進行場館體驗 3.長榮海事博物館讓學生了解船的構造與美感 4.松菸文創園區處處都是藝術.從擺設到佈置都充滿設計美感
計畫省思	1.天氣因素導致松菸文創園區無法完全導覽 2.出門前事先做好場館介紹達到事半功倍的加乘效果 3.一場豐富的文化盛宴.學生收穫滿滿

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



長榮海事博物館合影



享受豐盛麥當勞午餐



導覽人員認真說明



學生參訪松菸文創園區