

|                          |                                                                                                                                                                        |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 執行單位                     | 楊心國小                                                                                                                                                                   |
| 執行項目名稱                   | 藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)                                                                                                                                                       |
| 目標                       | 1.培養學生接觸美感場域之習慣，豐富學生對生活中事、物的多元感官體驗。<br>2.參觀清水祖師廟、三峽老街建築之美，認識三峽當地文化、歷史發展及產業的傳承、轉變。藉由藍染操作課程，培養學生創意感知與審美實踐能力。<br>3.參觀鶯歌陶瓷博物館的常設館及三樓特展的展示作品，強化學生美感教育課程及生活美感體驗，了解生活中美的存在意義。 |
| 執行前預期成果<br>(文字說明)        | 透過參觀、導覽解說後，能了解三峽清水祖師廟、老街的建築、陶瓷文化並欣賞生活中美的事物。藉由實作課程，發揮學生創意與審美實踐能力。                                                                                                       |
| 活動日期                     | 2024-10-29                                                                                                                                                             |
| 活動地點                     | 新北市三峽甘樂文創、新北市鶯歌陶瓷博物館                                                                                                                                                   |
| 參與對象                     | 五年級學生                                                                                                                                                                  |
| 質化績效評估                   | 藉由參觀，理解建築、藍染、陶瓷等藝術與生活的關聯，並培養接觸美感場域之習慣。                                                                                                                                 |
| 量化績效評估                   | 百分之六十的學生能提升創意感知與審美實踐能力，將藝術的美融入創作中。<br>百分之八十的學生能完成簡報、心得，並上傳到padlet與大家分享。                                                                                                |
| 核定經費                     | 50000                                                                                                                                                                  |
| 期中執行經費                   | 50000                                                                                                                                                                  |
| 期中執行率                    | 100%                                                                                                                                                                   |
| 落後請敘明原因及<br>精進策略 (70%以下) | 無                                                                                                                                                                      |
| 核結經費                     | 50000                                                                                                                                                                  |
| 核結執行率                    | 100%                                                                                                                                                                   |
| 參與人數(次)                  | 84                                                                                                                                                                     |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 執行後具體成果<br>(文字說明) | <p>1.經過導覽老師的解說、引導，學生對三峽老街的起源、兩旁的建築有更深入的了解，也能感受到祖師廟不只是廟，也是座藝術建築，處處可見傳統建築工藝的博大精深及雕刻師傅的設計巧思。</p> <p>2.在做藍染之前，學生專心聽老師介紹染液及操作步驟，在綁好方巾、浸染缸時，也能依照老師的指導，分批進行浸、搓、擠乾等活動。大多數學生是第一次做藍染，在染完、展開後，百分之九十的學生很滿意自己的作品，充滿成就感。</p> <p>3.在陶博館聽導覽老師介紹陶器的起源、製作及常設展的文物，學生能用欣賞的角度看陶器，知道陶器不只是個容器、物品，經過創作者的故事、創意，陶瓷也是件藝術品。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 活動實施辦理情形及成果       | <p>1.敘述活動辦理過程</p> <p>(1)四下社會領域「家鄉產業的發展」的這個單元，提到「鶯歌區居民利用當地陶土及優秀的製陶技術，生產各種遠近馳名的陶瓷器具。」以及三峽藍染產業的興衰。國語課也有提到三峽老街，因此，找了五年級參加這次的場館體驗。</p> <p>(2)上午是三峽老街導覽和藍染，下午則到鶯歌陶博館欣賞陶藝作品、聽導覽老師介紹製陶過程。</p> <p>2.請從參與者之觀點描述，如學習到某某知識或技能或態度</p> <p>學生回饋</p> <p>(1)去完三峽老街就來到鶯歌陶瓷博物館，裡面的陶瓷令我目不暇給，裡面的互動，我玩得很開心，最有印象的是裡面的馬桶，因為我一直不知道馬桶也是陶瓷做成的，是一個很方便人們生活的用品，也長了知識。</p> <p>(2)在四年級時，國語有一課是在說關於藍染，那時我就對藍染很有興趣，得知要去三峽時，我就很期待，到了做藍染的時候，我聽著老師教我們各種方法，我就很想試試看，動手做時，我用的方法是螺旋+亂綁，結果最後成品意外的好看，有很多人喜歡藍染的味道，不過我挺喜歡的，感覺有茶的味道，如果有機會再去一次三峽，我一定還會再做一次藍染的。</p> <p>(3)之前國語課本有一篇『到此藝遊』裡面就有提到三峽老街，沒想到這次我們這次的戶外教學，學校帶我們去了。剛到三峽老街我們就去做藍染，仔細聽著老師的教學和藍染是怎麼來的，後面就開始去做自己想要的造型，用自己的創意來呈現各種樣貌。雖然藍染的味道受到許多人的排斥，但做出來的作品都讓人出乎意料，比自己想像中的還要華麗，是一個很特別的體驗呢！</p> |
| 計畫省思              | <p>1.當天的三個活動分別為三峽祖師廟、藍染DIY及鶯歌陶博館。在出發前請學生先看三峽的兩個短片、陶博館的樓層介紹，也讓學生知道當天活動的行程與重點。學生在聽導覽老師解說時，會回答導覽老師的問題，彼此互動良好。</p> <p>2.從學生的個人心得分享及圖畫，可以看出學生很喜歡這三個活動，而且認真聽導覽老師解說。在陶博館聽完導覽後，讓學生參觀戶外的展示作品，因為要趕回學校，所以無法走到「許願糖果牆」、「遠得要命的廁所」，雖然有點可惜，但勾起學生的興趣，計畫假日請家人帶他們來陶博館慢慢欣賞。</p> <p>3.感謝有經費，讓老師帶著學生走出校園到三峽、陶博館參觀，學生不僅感受到不同的美及體驗傳統藝術的創作，也將這次的體驗與家人分享，與家人一同感受生活中的美。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



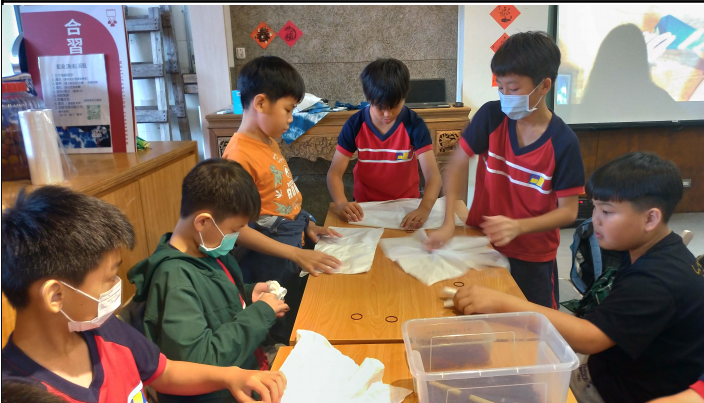
# 成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



1聽導覽老師講解建築的特色

2介紹藍染的材料



3開始綁小方巾

4綁好後，在染缸裡揉一揉。



5第一次做藍染，成功。

6陶博館合照

# 成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



7聽導覽老師講解傳統製陶技術。

8設計陶土表面的技巧。



9padlet行前預習、學生回饋

10學生的簡報，與同學分享陶土的燒製法。