

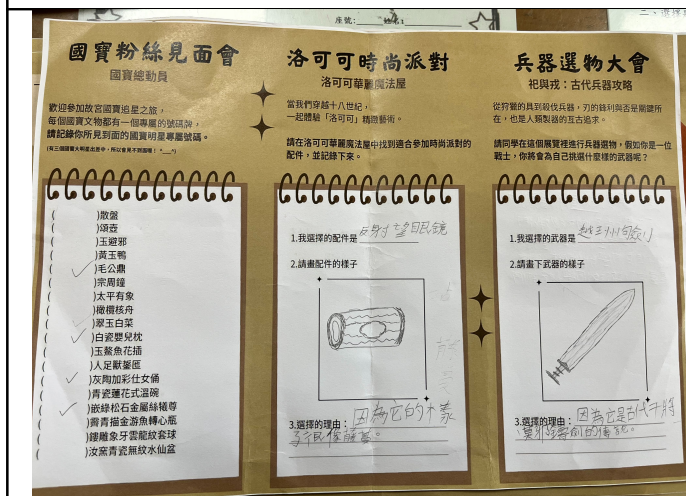
執行單位	林森國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	(一)落實美感教育：提供學生接觸美感場域之機會，豐富對生活的多元感官體驗；結合藝文場館及生活場域資源，發展文化美感體驗課程。 (二)發展美感特色：生活即藝術，增進學生對美的理解與涵養，感受藝術在生活之中，於生活中發現美感及藝術生命力，實踐生活美感素養，成為自我創作之靈感泉源。 (三)營造美感環境：培養學生對於藝術創作有正向愉悅的情感，讓學生沐浴於藝術之美中，並將美感帶入校園藝術課程、自身創作以及個人生活，從生活中落實美。
執行前預期成果 (文字說明)	透過本次課程的規劃，學生將能在多層次的學習歷程中逐步建立對藝術與文化的感受力。首先，經由文本閱讀與共讀活動，孩子能夠理解藝術寶藏背後所蘊含的文化價值，並培養欣賞文物的興趣。其次，運用數位科技探索故宮，學生能主動選擇並深入認識自己感興趣的文物，學習資訊搜尋與理解的能力。再者，透過紋飾欣賞與創意發想，孩子能將古代元素與台灣在地意象相結合，發揮想像力與設計力，嘗試將傳統轉化為具現代感的文創商品。最後，速寫練習不僅培養學生觀察細節的能力，也能增進手眼協調與表現技巧，並將所見的植物自然呈現於紙上。整體而言，本課程期望學生在知識、技能與態度三方面皆有所收穫，能更珍惜文化資產、勇於創新表達，並在實作中感受到藝術的樂趣與價值。
活動日期	2026-01-15
活動地點	國立故宮博物院、至善園
參與對象	606、607、608、609之六年級學生
質化績效評估	1.藝術興趣提升：學生能主動分享自己對故宮文物的觀察與感受，顯示其對藝術與文化的興趣被激發。 2.數位探索能力：學生能熟練操作平板，並能清楚表達自己選擇的文物特色，展現自主探索與理解的能力。 3.創意設計表現：學生在文創商品設計中，能將故宮紋飾與台灣意象結合，展現創意思考與個人美感。 4.觀察與表現技巧：學生在速寫練習中，能捕捉校園植物的形態，並逐步展現線條控制與細節描繪的進步。 5.合作與表達能力：學生能在共讀、分享與小組討論中，尊重他人觀點，並清楚表達自己的看法。
量化績效評估	1.參與度：至少 90% 的學生能全程參與課堂活動（閱讀、觀賞影片、平板操作、速寫實作）。 2.理解度：透過課堂問答或小測驗，90% 以上的學生能正確回答 3 題以上關於故宮文物的基本問題。 3.創意表現：學生設計文創商品時，90% 以上的作品能明顯呈現「故宮紋飾元素」與「台灣意象」的結合。 4.技能表現：至少 80% 的學生在速寫作品中，能完整描繪校園植物的基本形態與細節。 5.學習產出：每位學生至少繳交 1 份速寫作品與 1 件文創設計圖，整班繳交率達 90% 以上。
核定經費	49370
期中執行經費	
期中執行率	
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	
核結經費	49370

核結執行率	100%
參與人數(次)	108

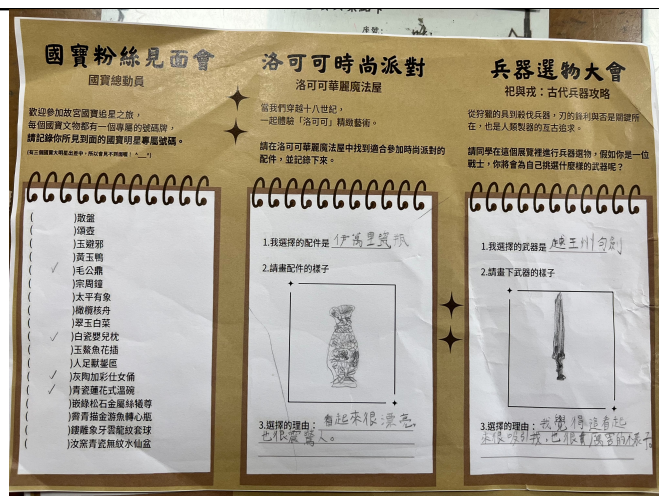
執行後具體成果 (文字說明)	在故宮導覽過程中，學生能專注聆聽並與導覽員互動，課後學習單回收率達100%，心得內容反映出學生對國寶文物有更深層的審美認知。 在至善園寫生環節，高達 95% 的學生順利完成作品，成功捕捉了涼亭、池水、山景等景致，展現細膩的觀察力與情意表達。 此次參訪讓學生展現了極高的藝文素養。
活動實施辦理 情形及成果	本活動當天上午由專業導覽員帶領學生進入國立故宮博物院，進行深度文物導賞，細膩觀察器物工藝；下午轉往至善園，展開「園林寫生」課程。在暖陽與古風環境中，學生尋找合適角落進行實地觀察與素描創作。最後透過師生分享與回饋，引導學生將課本理論與現場實物進行比對，圓滿完成跨領域的藝文知性之旅。 從學生的反饋與作品中觀察到，最顯著的成長在於美感態度的轉變：許多學生表示，以往只覺得文物是「古老物品」，但透過近距離觀察，開始能欣賞藝術品背後的歷史價值，並在至善園寫生時，展現出難得的專注與沉靜，學會用敏銳的雙眼去發掘生活中微小而美好的事物。
計畫省思	我們成功將「歷史文物導覽」與「戶外藝術寫生」結合，讓學生在動靜交替的行程中，既提升了知性理解，也獲得了感性的美學實作。 部分學生反映故宮展覽內容豐富，導覽時間略嫌緊湊，未來可考慮篩選重點展廳，增加深入討論的時間。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



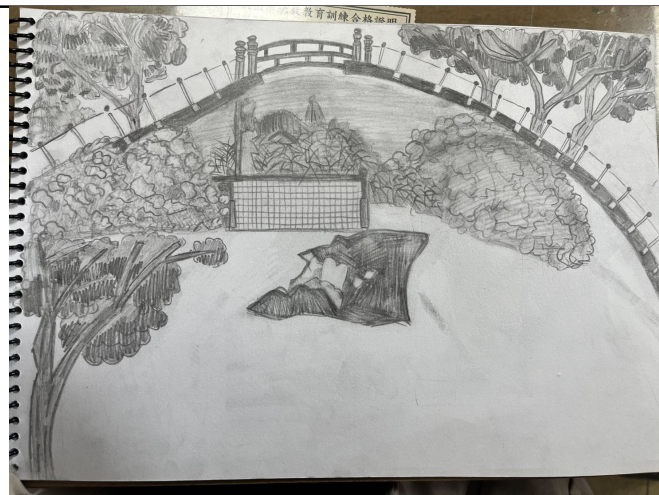
在故宮參訪時的學習單1



在故宮參訪時的學習單2



至善園寫生作品1



至善園寫生作品2



故宮紋飾結合手機殼文創設計作品1



故宮紋飾結合手機殼文創設計作品2

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



參訪行前引導活動1

參訪行前引導活動2



學生在至善園寫生1

學生在至善園寫生2



學生參觀故宮文物，導覽員正在為學生講解1

學生參觀故宮文物，導覽員正在為學生講解2