

執行單位	文山國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	1.國家兩廳院與中正紀念堂欣賞傳統建築之美。 2.讓學生進入國家級音樂廳聆聽管風琴音樂會感受音樂之美。 3.兩廳院導覽了解並遵守參訪藝術場館需具備的禮節規範，認識兩廳院的秘密。 4.透過場館教學開拓讓學生學習視野的眼界。 5.讓學生能夠體察藝術與生活之關係。
執行前預期成果 (文字說明)	因應12國教課綱基本理念，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式，運用感官、知覺和情感，實地參訪學習。國家兩廳院為國家珍貴藝術領域場館，以參訪國家兩廳院為緣起，帶領學生走進國家級音樂廳殿堂，親眼看見、聽見管風琴，會比僅僅從從平面媒體或電子設備上看到更能夠貼近人心及感動。讓學生實際感受藝術氛圍，體驗藝術的美好，進而提升自主學習與探索能力。 藉由導覽活動了解兩廳院場館的設計背景、場館特色、設計細節、歷史沿革等，讓師生們可以在音樂廳內現場聆賞管風琴音樂會，感受管風琴音樂的魅力與氛圍、學習平板照相技術用鏡頭記錄場館之美，繼而了解藝術與生活的連結。並於行前指導參訪藝術場館所需注意的相關禮節，涵養美感素養，豐富其身心靈與宏觀視野。藉由場館體驗課程讓學生能夠實際走訪，拉近藝術領域與生活的距離。
活動日期	2026-01-22
活動地點	國家兩廳院
參與對象	本校六年級班級學生
質化績效評估	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。透過實際參訪的體驗，讓學生實際體驗藝術之美，並應用生活技能「照相」來記錄藝術生活的點滴。結合身歷其境、手作、感受來為學生學習歷程中增添一頁音樂藝術美感生活的美好。
量化績效評估	1. 導覽時應遵守禮貌並專心聆聽解說。 2. 聆賞表演能表現出應遵守的禮節規範。 3. 能完成分組尋美拍攝及學習單任務。
核定經費	50000
期中執行經費	
期中執行率	
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	
核結經費	50000
核結執行率	100%
參與人數(次)	80

執行後具體成果 (文字說明)	1. 認識兩廳院傳統建築之美與特色。 2. 學習導覽應遵守的禮貌、專心聆聽解說，完成紀錄提問表。 3. 走讀大稻埕百年教會哥德式建築的特色與故事。 4. 欣賞大稻埕管風琴演奏，現場感受管風琴豐富的音色與震撼。 5. 學習展現聆賞音樂會應遵守表現的禮節規範。 6. 體察藝術與生活之關係。
活動實施辦理 情形及成果	1. 認識傳統建築之美「國家音樂廳垂檐歇山頂」、「國家戲劇院垂檐廡殿頂」、「中正紀念堂八角攢尖頂」的傳統建築特色。 2. 分兩組進行「國家音樂廳」、「國家戲劇院」導覽活動，學生戴上導覽機，聆聽導覽員介紹兩廳院座椅設計、戲劇院舞台玄機、音樂廳濕壁畫特色、30年木地板藝術創作、施華洛奇水晶燈大廳等等，學生展現導覽時應遵守的禮貌並專心聆聽解說，並用平板錄音或照相紀錄，完成紀錄提問表。 3. 走進百年古蹟大稻埕教會，牧師導覽建築歷史故事，欣賞巴洛克時期哥德式建築特色，對稱、尖塔、牛眼窗、音鐘等。 4. 導覽結束後欣賞全台教會最大的管風琴教學示範演奏，震撼的巴哈觸技曲讓學生現場感受巔峰年代的輝煌音樂魅力。在麗真老師的介紹下認識巴克時期最重要的管風琴家的作品，近距離觀察及欣賞管風琴演奏時手腳並用的難度。現場感受管風琴宏偉震撼的聲響以及重現巴洛克華麗的音樂風格，學習展現聆賞音樂會應遵守表現的禮節規範。
計畫省思	這次的兩廳院場館體驗計畫的執行，因上學期三場兩廳院管風琴音樂會時間上都無法安排，只能另外位孩子們找尋現場欣賞管風琴的機會。在許多朋友的協助下終於完成第一次與大稻埕教會合作場館教學，欣賞社會課本中出現的大稻埕教會百年古蹟，以及邀請真理大學退休管風琴演奏博士林麗真老師先場演奏。 80人浩浩蕩蕩地走進隱身在小巷弄的教會，上下車及步行路線是最難安排的部分，感謝教會牧師細心提供相關資訊，才能在最短的距離，輕鬆散步至大稻埕教會。牧師細心介紹大稻埕教會歷史，可惜導覽時間安排太短，無法有更多時間帶著孩子們在戶外用平板巡美，觀察記錄巴洛克時期建築特色。管風琴演奏麗真老師同時要樂曲介紹加演奏示範比較無法兼顧，後來改由音樂老師協助介紹，讓學生可以即時提問以及回答，才有足夠的時間分組上台近距離觀察欣賞。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



1認識兩廳院傳統建築之美，欣賞「音樂廳歇山頂」、「戲劇院廡殿頂」不同的特色。



2了解兩廳院空間屋頂設計對室內空間「聲音」傳導設計的影響



3找尋戲劇院【時時刻刻】三十年舞台雕刻作品中的巧思與中西方表演藝術特色。



4觀賞兼具藝術美感的垂直花園，台灣原生種蘭花交織的【蘭花園舞曲】



5欣賞音樂廳耐久技術的【濕壁畫】，挑戰總共認識幾樣中國樂器。



6在華麗的大廳與書法作品大合照，結束收穫滿滿的兩廳院導覽。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



7-1觀察大稻埕教會百年建築的特色，哥德式建築、牛眼窗、對稱特色、全台第五大管風琴...



8認識台北市定百年古蹟大稻埕教會以及管風琴建造的故事。



9近距離觀察並欣賞管風琴演奏，感受2377根管風琴的宏偉震撼的聲響。



10-1麗真老師，詳細介紹演奏管風琴穿著的演奏鞋、示範音栓如何改變音色。



11學生開心與全台灣第五大（教會第一大）的大稻埕管風琴合影。



12結束充實又愉快的一天，與百年古蹟拍攝大合照，紀錄難忘的藝術之旅。