

執行單位	大華國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	1. 觀察自然美感：學生在月眉濕地公園觀察水面倒影、芒草搖曳及候鳥飛翔，感受自然色彩、形態與光影變化。 2. 體驗聲音藝術：透過探索環境聲音與音樂館樂器體驗，理解聲音與情感的連結，培養音樂敏感度。 3. 創作藝術表達：將觀察到的自然景象與聲音轉化為繪畫或自然素材創作，激發創意與想像力。 4. 提升專注力與感官覺察：在觀察、聆聽與創作過程中練習專注力，培養對細節與美的敏銳度。 5. 促進分享與互動：透過小組創作分享與討論，學習表達藝術想法、欣賞他人作品，增進合作與同理心。
執行前預期成果 (文字說明)	一、情緒辨識與表達：透過前導繪本共讀，學生能理解情緒種類，並嘗試以口語或肢體方式表達心情。 二、音樂素養與創造力：在音樂館中，學生將透過樂器觀察、聲音探索與DIY小樂器創作，增進音樂感知與創作經驗。 三、專注力與情緒調節：在操作、體驗與演奏中，學生學會集中注意力，並以聲音或作品抒發、調節情緒。 四、美感體驗與藝術表達：在濕地觀察自然景觀後，學生能以圖像、色彩或聲音創作，提升審美與藝術詮釋能力。 五、合作與同理心：透過小組活動與分享，學生將學習傾聽、尊重他人意見，並在合作中培養同理與互助精神。 整體而言，我們預期學生能在活動中培養藝術感知與創造力，透過自然觀察與音樂體驗深化美感欣賞，並在共同創作過程中養成表達與分享的能力。
活動日期	2025-12-09
活動地點	大溪東和音樂館、月眉濕地公園
參與對象	本校一年級學生
質化績效評估	一、美感覺察：能以語言或圖像表達對自然環境與藝術活動的觀察與感受。 二、創作表現：能運用線條、色彩與聲音進行基本的藝術創作，呈現個人想法。 三、情緒連結：能將自身情緒與作品內容或環境元素相互連結並加以表述。 四、合作互動：能在小組活動中展現基礎的合作態度，嘗試尊重與回應同儕意見。 五、表達分享：能在班級分享或討論中，以簡明方式說明自己的創作或回饋他人作品。
量化績效評估	一、美感覺察：80%的學生能注意到自然環境或聲音的細節。 二、藝術創作：80%的學生能用線條、色彩或圖像來表達感受。 三、情緒表達：80%的學生能說出自己在活動中的心情，並和作品連結。 四、合作互動：80%的學生能和同學一起完成小組創作，並聽別人的想法。 五、表達分享：80%的學生能在分享時清楚說明自己的作品或感受。
核定經費	49980
期中執行經費	
期中執行率	
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	
核結經費	34520
核結執行率	69.07%
參與人數(次)	60

執行後具體成果 (文字說明)	1. 情緒覺察與表達能力提升：透過情緒怪獸繪本引導與創作活動，學生能說出「開心、生氣、緊張、害怕」等基本情緒，並嘗試以語言、顏色或作品表達自己的感受。多數學生在分享時能主動說明作品代表的情緒，情緒表達意願明顯提高。 2. 音樂感知與操作經驗累積：學生實際接觸與操作樂器，了解聲音來自不同材質與結構，能分辨高低、強弱等聲音差異。透過 DIY 小樂器製作，學生學會基本製作流程，提升動手能力與對聲音變化的觀察力。 3. 美感觀察與創作能力增進：在濕地觀察與自然素材創作過程中，學生能注意自然中的顏色、形狀與聲音，並將其運用於藝術作品。多數學生能完成具個人特色的創作，展現基本美感概念與創意表現。 4. 專注力與學習態度提升：戶外體驗與實作活動使學生能長時間投入任務，完成作品的專注度明顯提升。學生普遍展現願意嘗試、不怕失敗的學習態度，並在完成作品後表現出成就感與自信。 5. 合作與社會情緒能力培養：在小組活動與合作演奏中，學生學習輪流、傾聽與互相協助，能遵守簡單合作規範。部分學生能主動幫助同儕，展現同理心與團隊合作精神，符合 SEL 學習目標。 整體而言，本課程成功結合音樂、藝術與自然體驗，讓學生在實際操作與感官探索中，累積情緒覺察、創作表現與合作學習的具體經驗，並能將學習感受連結至日常生活。
活動實施辦理情形及成果	本活動依課程規劃分為情緒引導、音樂體驗、藝術創作與自然探索四個階段進行。活動一開始，教師帶領學生共讀「情緒怪獸」繪本，學生透過故事認識不同情緒的名稱與感受，並在提問與分享中練習說出自己的心情。多數學生能說出自己曾經有過的情緒經驗，並開始理解情緒沒有對錯，需要被看見與表達。 上午進行音樂館體驗活動，學生實際接觸多種樂器，透過聆聽、敲擊與操作，了解聲音的高低、大小與節奏變化。學生在操作過程中學習遵守使用規則，並嘗試與同儕合作演奏，逐漸培養傾聽他人與配合團隊的態度。DIY 小樂器製作中，學生學會依步驟完成作品，提升動手能力與專注力，完成後能表達成就感與自信。 下午於月眉濕地進行戶外探索與藝術創作，學生觀察自然景色、聆聽環境聲音，並蒐集自然素材進行「情緒怪獸」創作。學生能將觀察到的顏色、形狀與情緒連結，運用在作品中，學習以藝術方式表達內在感受。過程中，學生表現出耐心、專注與願意嘗試的學習態度。 整體活動讓學生在實際體驗中學會辨識情緒、感受聲音與欣賞自然之美，並透過創作與合作，培養自我表達、專注學習與同理他人的能力，達成音樂、美感教育與社會情緒學習的具體成效。
計畫省思	本次一日戶外教育課程整體流程順暢，學生參與度高，能依活動設計完成情緒探索、音樂體驗與藝術創作。然而在實際執行中也發現，一年級學生專注時間有限，活動節奏需更加彈性，部分操作與說明可再簡化，讓學生有更多時間實際動手與自由探索。音樂館與戶外場域皆具高度吸引力，但需加強活動轉換時的引導與秩序提醒，以避免學生因環境刺激過多而分心。 在情緒學習方面，多數學生能說出基本情緒，但對於情緒原因與調節方式仍需教師進一步引導，顯示SEL課程需長期、反覆融入日常教學，單次活動僅能作為引發與練習的起點。藝術創作過程中，學生表現出高度創意，但材料準備與分組合作仍有調整空間，未來可預留更多討論與分享時間，深化學習反思。 整體而言，本計畫能有效結合美感教育、音樂體驗與情緒學習，未來若能延伸為系列課程，並與校內課程更緊密銜接，將更有助於學生穩定累積相關能力。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



小小直笛製造師



光影、微風與野餐的美感饗宴



快樂的音樂體驗之旅



從鍵盤到琴弦的聲音探索



結伴旅行：手牽手，我們什麼都不怕！



跟著老師進行直笛DIY

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



觸摸聲音的秘密：走進鋼琴裡的探索時刻



體驗不同材質產生不同的聲音