

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |     |     |                                   |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----|-----------------------------------|
| 執行單位         | 外社國小                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |     |     |                                   |
| 執行項目名稱       | 藝術深耕教學計畫                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |     |     |                                   |
| 計畫名稱         | 藝夢綻放                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |     |     |                                   |
| 學校背景         | 非山非市                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |     |     |                                   |
| 參與班級 / 全校班級數 | 8/12 (66.67%)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |    |     |     |                                   |
| 實施年級別        | 3,4,5,6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |     |     |                                   |
| 課程設計理念       | <p>近程目標：</p> <p>(一) 專業成長</p> <p>1.邀請專業講師共同設計課程及協同教學。</p> <p>2.辦理各類(視覺藝術、音樂、表演藝術)研習，增進教師藝文專業知能。</p> <p>(二) 教學精進</p> <p>1.定期進行教師同儕專業分享與對話。</p> <p>2.教學群共同設計課程與教學(視覺藝術、音樂教學、表演藝術)，並進行協同教學。</p> <p>3.師生共同規劃展演及成果分享，提升校園藝文情境。</p> <p>中長期目標：</p> <p>(一) 分享學習</p> <p>1.持續學群共同設計課程與教學，進行協同教學。</p> <p>2.邀請社區參與學校藝文活動，型塑藝文美好生活型態。</p> <p>3.結合社區資源，辦理校內、外成果展(演)，呈現學習成果。</p> <p>(二) 永續發展</p> <p>1.提升教師藝文領域教學知能、培養長期穩定專業藝文教育師資。</p> <p>2.結合教師團隊營造學校藝術氛圍，打造具有人文藝術氣息的校園。</p> <p>3.發展結合在地人文特色之藝術與人文課程，培養學生具鄉土情懷之藝文品味，提升生活品質。</p> <p>(三) 資源整合</p> <p>1.結合本地區坑子溪休閒產業園區之發展，以推廣「親近藝文、喜愛藝文、體驗藝文、鑑賞藝文」之藝文生活觀念。</p> <p>2.整合外社社區發展協會、蘆竹區樂齡中心、外社里辦公室等社區資源場館進行社區總體營造，創造藝術人文社區。</p> <p>(四) 在地深耕</p> <p>1.結合地方藝術特色與節慶，辦理在地化特色文藝季活動。</p> <p>2.透過地方藝文特色的學習，更加觀察並更體認到在地文化之美，進而在情意上更臻於愛鄉愛土。</p> |    |     |     |                                   |
| 藝術家/團體       | 陳俊卿、林義程、劉家宜、杜怡青                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |     |     |                                   |
| 計畫項目         | 實施內容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 場次 | 節/時 | 人次  | 備註                                |
| 學生課程         | 視覺藝術系列協同教學<br>線畫、水彩剪貼、國畫、書法協同教學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8  | 32  | 512 | 每場次4節，上午連續上課2節共90分鐘，下午連續上課2節共90分鐘 |
| 學生課程         | 音樂協同教學<br>音樂、律動、肢體節奏歌唱、樂器等協同教學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4  | 16  | 512 | 每場次4節，上午連續上課2節共90分鐘，下午連續上課2節共90分鐘 |
| 學生課程         | 表演藝術協同教學<br>戲劇、即興表演等協同教學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3  | 6   | 27  | 每場次2節，下午連續上課2節共90分鐘               |
| 講座研習         | 視覺藝術教學研習<br>書法教學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1  | 2   | 30  | 每場次2節共90分鐘                        |
| 講座研習         | 視覺藝術教學研習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1  | 2   | 30  | 每場次2節共                            |



| 藝術領域   |               | 視覺藝術,音樂,表藝,                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |    |
|--------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----|
| 活化型課程  |               | 藝夢綻放                                                                                                                                                                                                                                                                      | 透過每次的工藝設計、手作、書法、音樂、戲劇課程，充分利用教學資源，推展以學生為中心之教育活動，建立學生良好優質的學習活動，落實卓越教育之目標。 |    |
| 週次     | 活動主題          | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                                      | 時數                                                                      | 備註 |
| 1      | 視覺藝術系列協同教學(一) | 書法之美<br>楷書基本筆畫介紹<br>書法應用<br>楷書結構分析與練習(1)<br>篆書源流與筆畫練習<br>陶版刻製                                                                                                                                                                                                             | 4                                                                       |    |
| 2      | 視覺藝術系列協同教學(一) | 書法之美<br>楷書基本筆畫介紹(2)<br>書法應用<br>楷書結構分析與練習(2)<br>篆書文字畫-作品習寫<br>行書源流與筆畫練習                                                                                                                                                                                                    | 4                                                                       |    |
| 3      | 視覺藝術系列協同教學(一) | 書法之美<br>楷書作品練習<br>楷書作品練習<br>隸書源流與筆畫練習<br>行書作品習寫                                                                                                                                                                                                                           | 4                                                                       |    |
| 4      | 視覺藝術系列協同教學(一) | 扇面習寫<br>扇面習寫<br>書籤-隸書作品呈現<br>書籤-隸書作品呈現                                                                                                                                                                                                                                    | 4                                                                       |    |
| 1      | 視覺藝術系列協同教學(二) | 彩繪結合剪貼設計 - 雞<br>彩繪結合剪貼設計 - 狗                                                                                                                                                                                                                                              | 4                                                                       |    |
| 2      | 視覺藝術系列協同教學(二) | 彩繪結合剪貼設計 - 雞<br>彩繪結合剪貼設計 - 狗                                                                                                                                                                                                                                              | 4                                                                       |    |
| 3      | 視覺藝術系列協同教學(二) | 手作立體作品-小鳥<br>手作立體作品-馬羊                                                                                                                                                                                                                                                    | 4                                                                       |    |
| 4      | 視覺藝術系列協同教學(二) | 玩具 D I Y - 小鳥<br>玩具 D I Y - 馬羊                                                                                                                                                                                                                                            | 4                                                                       |    |
| 1      | 音樂協同教學        | 音樂拼圖~<br>尋覓天使的聽見                                                                                                                                                                                                                                                          | 4                                                                       |    |
| 2      | 音樂協同教學        | 音樂拼圖~<br>聽見歌在唱                                                                                                                                                                                                                                                            | 4                                                                       |    |
| 3      | 音樂協同教學        | 音樂拼圖~<br>聽見和諧之美                                                                                                                                                                                                                                                           | 4                                                                       |    |
| 4      | 音樂協同教學        | 音樂拼圖~<br>音樂筆記本                                                                                                                                                                                                                                                            | 4                                                                       |    |
|        | 表演藝術協同教學      | 群體連結、圖像形塑                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                                                                       |    |
|        | 表演藝術協同教學      | 身體形塑、想像力與關係                                                                                                                                                                                                                                                               | 2                                                                       |    |
|        | 表演藝術協同教學      | 故事、圖像、呈現                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                                                                       |    |
| 預期學習表現 |               | 質化：<br>一、透過藝文學習，提升孩童技能學習，讓文化不利地區之學童，亦能享受文化資源，提升藝術素養。<br>二、提升學童藝文能力，使孩童展現自信。<br>三、建立學生良好優質的學習活動，培養音樂素養，提升學校藝術氣息。<br>四、充分利用教學資源，推展以學生為中心之教育活動，落實卓越教育之目標。<br>五、培養音樂藝術涵養，提升本校『音樂團隊』技能水準，養成學生團隊合作精神，增進學童身心之健康，並能具備音樂欣賞之鑑別能力，形塑終身受用之音樂藝術欣賞。<br><br>量化：全校3-6年級參加共64人，預計有855人次參與。 |                                                                         |    |

核定經費

70000

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 期中執行經費               | 28072                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 期中執行率                | 40.1%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 落後請敘明原因及精進策略 (70%以下) | 無落後，依表訂計畫進行                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 核結經費                 | 67344                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 核結執行率                | 96.21%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 參與人數(次)              | 795/60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 執行後具體成果(文字說明)        | <p>本學期，學校傾力執行藝術深耕教學計畫，透過外聘專業講師資源，成功為學生與教師打造了多元豐富的藝術研習平台。</p> <p>課程內容廣泛，包含手工藝、書法、戲劇、以及音樂等。此計畫成果豐碩，累計吸引了795位學生參與課程，並有60人次的教師投入研習。</p> <p>這些活動不僅有效提升了學生的藝術鑑賞力與實踐技能，更點燃了他們對藝術的熱情；同時，教師們也藉此機會強化了藝術教學的專業知能，習得了更具創意的教學方法，有利於未來更有效地將藝術融入日常教學之中。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 活動實施辦理情形及成果          | <p>一、活動辦理過程</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.計畫制定與講師聘請：根據學生和教師的需求，制定詳細的研習計畫並聘請各領域的專業講師。</li> <li>2.課程安排與宣傳：確定課程的時間、地點，並通過校內宣傳讓學生和教師了解和參與。</li> <li>3.課程實施：講師按計畫進行手工(視覺藝術)、書法(視覺藝術)、戲劇(表演藝術)和音樂課程(表演藝術)，課堂上進行實作、示範和指導。</li> <li>4.成果展示：課程結束後，讓學生和教師展示他們的學習成果。</li> </ol> <p>二、從參與者觀點描述</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生：參與手工藝課的學生表示，他們學習到如何運用不同材料製作各種創意手工藝品，提升了動手能力和創造力。書法課讓學生體驗到書法的美感和心靈的平靜，增進了文化素養。戲劇課不僅培養了學生的表演能力，還提升了他們的自信心和團隊合作精神。音樂課則讓學生感受到音樂的魅力，學會了基本的樂器演奏技巧。</li> <li>2.教師：參與研習後，透過與專業藝術家的近距離學習與交流，教師們接觸到了最新的藝術教育理念、多元的教學方法和實用的課堂技巧，能更有效地引導學生投入學習，且也讓教師們了解到如何在課堂上激發學生的創意和興趣。</li> </ol> |
| 計畫省思                 | <p>本次藝術深耕教學計畫成功推動，看見了師生在藝術上的顯著成長。</p> <p>雖然發現了課程時間安排彈性不足及內容連續性待加強等需要改進之處，但整體計畫成果依然豐碩，未來學校會繼續努力提供更優質的藝術教育資源與機會。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



藝術深耕-書籤製作



藝術深耕-書法紙扇



藝術深耕-節拍



藝術深耕-鐵琴



藝術深耕研習-姓名書寫



藝術深耕研習-落款

## 成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



藝術深耕-手工課



藝術深耕-動物發想



藝術深耕研習-樹葉拼貼



藝術深耕研習-樹葉剪黏