

執行單位	啟文國小				
執行項目名稱	藝術深耕教學計畫				
計畫名稱	E啟美力				
學校背景	偏遠				
參與班級 / 全校班級數	6/100 (6%)				
實施年級別	1,2,3,4,5,6				
課程設計理念	一、結合藝術專業師資及藝文團體，深化學校本位藝術與人文課程推展，提升藝術與人文教學品質。 二、強化藝術欣賞與創作體驗教學，增進學生藝術欣賞及創作能力，培養美學力，豐富其生活與心靈。 三、鼓勵學生積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。				
藝術家/團體	1. 范佐安老師 2. 施春雅老師 3. 陳泓輔老師				
計畫項目	實施內容	場次	節/時	人次	備註
學生課程	子計畫1 彈琴說唱 1.鍵盤構造及功能。 2.手指站立技巧及號碼訓練。 3.學生成果發表:小蜜蜂及聖誕歌。	5	10	50	
學生課程	子計畫4 藝同啟航 1.主題發想:我們這一班 2.合作、手作，共創美好藝術品回憶。 3.示範、教學 4.實作體驗。 5.合影留念。	6	12	132	
學生課程	子計畫3 童聲歡歌 1.發聲技巧。 2.歌唱練習、識譜讀譜。 3.學生成果發表:花樹下。	6	12	156	
學生課程	子計畫2 環保創藝 1.SDGs永續概念:環保藝術品欣賞。 2.示範、教學。 3.實作體驗。 4.學生成果發表。	6	12	60	

藝術領域		視覺藝術,音樂,表藝,跨領域,		
週次	活動主題	學習內容	時數	備註
預期學習表現		質化 (一)強化藝術欣賞與創作體驗教學，增進學生藝術欣賞及創作能力，進而涵養藝術人口，豐富其生活與心靈。 (二)增進藝術團體與學校互動與交流機會，運用藝文團體之資源活絡校園藝術教育。 (三)結合正式課程、非正式課程及潛在課程落實藝術教育，帶動校園、社區空間美學提升國民美感素養。 量化 (一)成果影片上傳FB之點閱及按讚率。 (二)親職教育日表演彈琴說唱節目，家長出席率及回饋表單。 (三)環保創藝作品台灣黑熊命名活動投票表單及結果。		
核定經費		70000		

期中執行經費	70000
期中執行率	100%
落後請敘明原因及精進策略 (70%以下)	如期程安排。
核結經費	70000
核結執行率	100%
參與人數(次)	398/10
執行後具體成果(文字說明)	一、彈琴說唱是一個新的嘗試。我們有兩次成果發表會，一次是親職教育日，一次是利用兒童朝會，兩次發表能看出老師的用心和學生的成長，也收穫許多家長的讚許。 二、童聲歡歌，辦理合唱團是我們偏鄉小校的小小奢求，受限於人數，我們帶領孩子初初領略和聲之美。 三、啟文熊熊好想你，環保創藝利用環保材質，例如紙箱，搭配切割及黏貼，完成一項立體的、大型的、全班協力合作的作品，目前安置在車棚跟大家說早安。 四、畢業馬賽克作品。又到了畢業製作的時候，藉由公同創作一幅馬賽克拼貼畫，我們留下美好的畫面，帶走滿滿的祝福與回憶。
活動實施辦理情形及成果	一、彈琴說唱共實施8次，每次兩節，於10月-11月，對低年級約25名學生進行授課，分組後由導師協同授課，一組彈琴；一組節奏樂；一組歌唱。第一次成果發表主題是耶誕鈴聲，第二次主題是掀起你的蓋頭來，學生能在過程中靜下心來，記住音符和反覆練習，是我們所樂見。 二、童聲歡歌，邀請退休音樂老師到校授課，四、五年級共13位學生，練習的曲目是花樹下，是新屋區出身的創作歌手謝宇威老師的作品，我們希望學生能領略到歌詞中對故鄉的懷念和美麗田園風光的禮讚。 三、啟文熊熊好想你，是四年甲班7位學生和2位老師的共同創作，利用收集的紙箱，搭配切割及黏貼，完成一項立體的、大型的、全班協力合作的作品，並在之後募集命名，贈送給學校say hello。 四、畢業馬賽克作品，安排在每年的4月-5月，今年的六年甲班共有12位學生，他們是敦厚樸實的一班，連帶的作品也十分溫暖平和，我們預計在6月安排上牆活動，為母校的圍牆增添光彩。
計畫省思	首先是畢業馬賽克作品，老師有提到不好裁剪，幾乎都是老師和少數學生在做；馬賽克原物料愈來愈貴，我們須購買的顏色色塊，需要好幾千元才能湊齊；另外學校的圍牆幾乎已鋪滿，加上下一屆畢業生人數較少，完成的難度高，所需時間要再拉長。 幾經思考後，我們可能會考慮其他材質代替畢業作品的呈現方式，例如搭配SDGs主題，永續的概念，讓作品更愛地球，更環保。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



畢業製作



畢業製作2



畢業製作3



童聲歡歌1



童聲歡歌2



童聲歡歌3

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



彈琴說唱1

彈琴說唱2



彈琴說唱3

環保創藝1



環保創藝2

環保創藝3