

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 執行單位                     | 同安國小                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 執行項目名稱                   | 科技美學教師精進與實踐計畫(各校申辦)(二)科技美學參訪                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 目標                       | <p>1.協助校內藝術領域師資，透過實際參訪桃園在地藝術教育基地，拓展藝術視野，吸收多元表現觀點，涵養美學教育之前瞻能力。</p> <p>2.透過接觸結合美學、科技、共創、實驗等多維度的媒材與表現方式，體驗傳統藝術與新媒體藝術的雙向賦能，引導教師發想跨領域整合型的課程計畫，增加教學多元面相。</p> <p>3.增進教師藝術與科技的專業知能，並強化科技美學素養，參訪後能結合教學內容，培育學生科技美學之敏銳度，激發學生創意發想，提升國際競爭力。</p> <p>4.透過沉浸於藝術場館本身的建築美學之中，引發探討環境空間與建築的關係，感受場館本身的藝術表現與策展脈絡，並思考藝術教學場域的無限可能。</p> |
| 執行前預期成果<br>(文字說明)        | <p>1.透過參訪活動，提升教師藝術與科技知能，協助藝文師資專業成長。</p> <p>2.教師於參訪後進行相關領域備課與教學時，能將本次參訪收穫融入課程，並嘗試整合場館與科技資源，增加教學多元面相，使學生獲益，提升教學成效。</p> <p>3.透過參訪為教師拓展前瞻視野，探索如何運用科技結合藝術，將各式文化符號融入創作，並感受現代科技為藝術演繹型態所帶來的可能性，活絡教師的創作動力。</p> <p>4.參訪教師能從主題展覽吸收靈感，觀摩藝術教育如何從兒童的視角及語言出發，藉由寓教於樂的實作與實驗過程，引發學童學習興趣，並能在教學中設計出具啟發性的知識探索旅程。</p>                |
| 活動日期                     | 2025-04-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 活動地點                     | 桃園市兒童美術館、橫山書法藝術館                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 參與對象                     | 同安國小教師                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 質化績效評估                   | <p>1.教師能透過參訪培養人文素養並提升專業知能。</p> <p>2.教師參訪後能給予回饋，並將收穫整合融入課程設計中。</p> <p>3.教師能活化場館及科技資源，提高教學多元化之成效。</p>                                                                                                                                                                                                            |
| 量化績效評估                   | <p>1.教師參與人數達30人以上。</p> <p>2.教師參訪滿意度達80%以上。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 核定經費                     | 14280                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 期中執行經費                   | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 期中執行率                    | 0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 落後請敘明原因及<br>精進策略 (70%以下) | 原預定執行時間剛好遇到展館換展。為配合展館檔期與教師研習時間，計畫將延至下學期執行。                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 核結經費                     | 14279                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 核結執行率                    | 99.99%                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 參與人數(次)                  | 40                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 執行後具體成果<br>(文字說明) | <p>1.參與教師皆給予本次活動正向回饋，表示能更深入認識桃園市內場館資源，並提升藝術領域相關知能，亦感受到現代科技為藝術表現帶來的新樣貌。</p> <p>2.本校參與教師來自校內各個領域，包含導師、自然、藝術領域、領域、閱推教師等，教師們於參訪後分享可將展覽過程中的收穫與新知，跨域融入自身課程或教學計畫中，亦可結合SDGs議題做延伸的課程發展，並會考慮將本次參訪之場館作為未來學生戶外教育的地點。</p> <p>3.本次參訪內容亦提供本校對學生美術展覽策展方式新的靈感與啟發，思考未來可嘗試結合科技、影像、互動裝置等內容，突破目前傳統平面徵選作品，為學生美展帶來新的可能。參訪後也同閱推教師討論圖書館主題書展，可參考本次兒美館繪本展方式，延伸文本內容，利用圖書館打造跨域學習基地。</p> <p>4.本次參與教師共40人，教師參訪滿意度達90分以上。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 活動實施辦理情形及成果       | <p>本活動由本校校長及教務主任領隊，帶老師們前往桃園市兩座藝術教育基地：「桃園兒童美術館」及「橫山書法藝術館」參訪。</p> <p>桃園兒童美術館「故事從不見的秋天開始」及「繪本 桃樂陶陶」兩個展覽分別以沉浸式劇場及互動繪本的形式相互對話，探討台灣、桃園的自然風土及文化環境。展覽內容運用舞蹈影像、多元感官體驗、互動裝置等新媒體複合媒材，並透過手機掃描QRcode設計，讓觀者依循展覽中的聲音線索，走進展覽故事中。繪本展則延伸有關桃園傳統文化產業的五本繪本內容，透過科技成為繪本中的主角、藉由科學實驗認識傳產發展，抑或場景體驗的方式實踐閱讀文本的想像旅程。</p> <p>參訪教師回饋，發現透過影音互動式的設計，更能引起孩子們的學習動機，思考當代藝術或科技教育，可以跨域的方式來實踐教學目標，藝術與科技可以是任一學習領域表現的工具、媒介或載體，不僅局限於純藝術創作或傳統電腦課。本校社會領域及閱讀推動教師同樣回饋，認為繪本展的內容活化了純文本的閱讀形式，並討論將本次展出的繪本內容，列入班級圖書採購清單，並融入後續校內的教學活動。</p> <p>橫山書法藝術館展出「當下·朱振南書藝展」，參訪當日剛好遇到朱振南老師親臨現場介紹，搭配導覽員的精闢說明，帶領本校師長遊歷五大展區，進行一場行雲流水般的書藝之旅。作品從傳統底蘊出發，融入了藝術家的個人省思與創新，展現出深刻的傳統書藝內涵以及當代藝術的新面貌。參訪教師回饋這次的導覽讓自己超乎了對書法展的刻板想像，策展設計透過紙燈、鏡像展區、絹布燈箱、實驗空間等創新形式，讓觀者更能沉浸於作品中，體悟藝術家的書寫與敘事，老師們皆表示獲得滿滿的美學體驗與感動，也表示若能讓學童認識當代書藝多元的表現，或延伸設計創意書法教學活動，亦能提升學童們書法課程的興致。</p> <p>同樣位於橫山書法藝術館的大園尖山考古館，展覽空間雖然不大，但展出內容多結合多媒體互動體驗，包含地景投影沙坑、打獵體感實境、石器紋路拓印等，大大提升孩童對於考古學的學習興趣，也能透過科技互動內容，提升知識記憶，老師們認為是非常值得推薦的教育場館，也表示有後續想要參加工作坊的意願。</p> |
| 計畫省思              | <p>1.本次參訪多為靜態參觀及導覽活動，未來可考慮安排簡單的創作體驗，強化學習效果。</p> <p>2.在申請計畫時，各場館未來展覽的檔期、主題、票價皆難以預期，預期計畫與實際執行狀況需預留更多的彈性。</p> <p>3.本次參訪時間經多次調整後方順利成行。因平日教師皆有課務，週三半日參訪的時間也十分有限。然假日教師的參與意願相對不高，較難預約場館專人導覽，參訪品質可能不如平日預期佳。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



# 成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



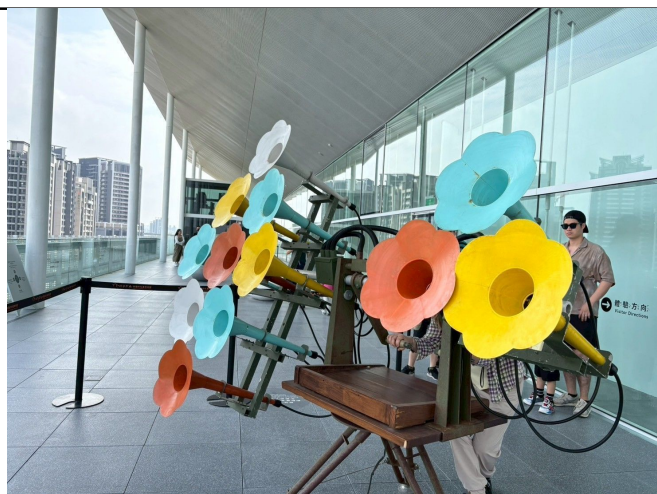
1參訪桃園兒童美術館



2故事從不見的秋天開始」展場照片



3桃園繪本展互動裝置，透過影像拍攝化身為繪本中的主角



4兒美館頂樓藝術裝置\_來自天空的聲音



5參訪橫山書法藝術館



7橫山書法藝術館\_團體導覽1



## 成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



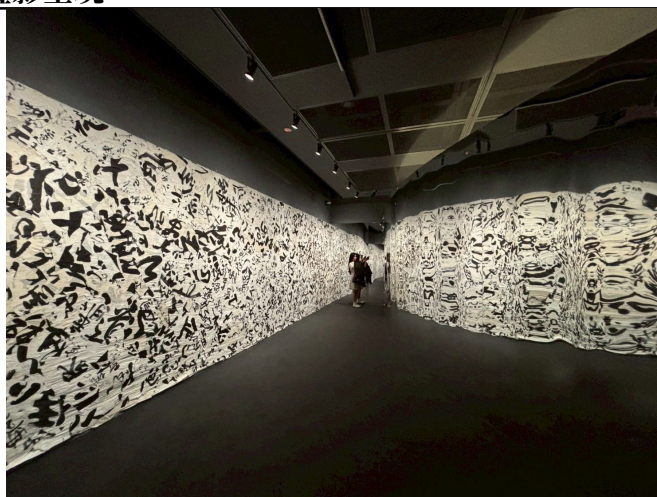
8橫山書法藝術館\_團體導覽



9橫山書法藝術館\_當下朱振南書藝展，作品以燈箱疊影呈現



9橫山書法藝術館\_當下朱振南書藝展\_作品以鏡面空間及光影效果呈現



10橫山書法藝術館\_當下朱振南書藝展\_作品以鏡面空間及光影效果呈現



11大園尖山考古館\_以體感裝置體驗史前文化打獵活動



12大園尖山考古館\_互動式投影沙坑，堆疊出多變的地景樣貌