

執行單位	北湖國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	一、藉由參觀美感場域，豐富學生對生活中人、事、物等多元感官體驗，提升其美學素養。 二、強化教師對美感教學及專業知能，深化教師美感教學專業素養。 三、透過美學環境實地踏察，反思學校美學營造，打造具美感的校園環境。
執行前預期成果 (文字說明)	一、學生能體悟藝術之美，懂得欣賞美的事物，表達心中感受。 二、強化教師美學素養，豐富教師教學題材。 三、能欣賞社區營造藝術之美，融入校園建築規劃中，打造生活美學學校。
活動日期	2025-03-18
活動地點	大溪木藝生態博物館、大溪老街
參與對象	一、本校為偏遠六班小校，全校33位學生 二、參與此次活動班級為全校(一至六年級)，全校學生共33人。 三、本計畫負責執行教師及行政人員一同隨行，預計師生共40人。
質化績效評估	一、學生能認真聆聽藝術導覽、觀察傳藝之美，增進學生對展館的興趣與認識，且能表達心中對美的感受。 二、參與教師能提出個人美感見解，融入教學。 三、能運用參觀所學，更重視色彩與環境融合，營造校園特色美學角落。
量化績效評估	一、學生、教師及行政人員約40人次完成不同藝文場館參觀與體驗。 二、參觀的師、生都能完成參訪學習單(含照片、參觀重點、參訪心得)。
核定經費	37000
期中執行經費	0
期中執行率	0%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	預計於下學期辦理。
核結經費	36850
核結執行率	99.59%
參與人數(次)	45

執行後具體成果 (文字說明)	一、學生能體悟藝術之美,懂得欣賞美的事物,表達心中感受。 二、強化教師美學素養,豐富教師教學題材。 三、能欣賞社區營造藝術之美,融入校園建築規劃中,打造生活美學學校。
活動實施辦理 情形及成果	本次參與活動學生、教師及行政人員約45人次,共同參與場館參觀與體驗。 參觀的師、生都能認真聆聽藝術導覽、觀察傳藝之美,增進對展館的興趣與認識,且能表達心中對美的感受。教師能提出個人美感見解融入教學。
計畫省思	漫步在大溪木藝生態博物館,如同翻閱一本時光的書,木工藝的溫度透過雙手與心靈交織,刻畫出文化的深度與美感。 每一塊木頭,都承載著故事 從匠人的精湛技藝到百年木構建築的歲月痕跡,每一處細節都是大溪文化的縮影。我們不只是參觀,更是透過動手體驗,感受木藝的魅力,學習如何讓傳統在現代生活中延續。 教育,如同雕琢一件木藝作品 需要時間的淬鍊、耐心的磨合,以及無限的創造力,才能讓學習充滿層次與生命力。這場藝遊,不僅是一場視覺與觸覺的饗宴,更是一趟心靈沉澱的旅程。 透過木藝,看見職人的堅持;透過學習,讓文化生生不息。願我們都能在這場探索中,發現工藝之美,細細品味生活的溫度

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



大溪木藝生態博物館~我來了



大溪生態環境走讀



大溪老街尋寶趣



木工師傅專業解說



穿越大溪橋



開箱大溪

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



學生心得分享



大溪生態環境巡禮



我是小小木工師



大溪木藝博物館體驗工藝之美