

執行單位	五權國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	透過探訪，能更賞析朱銘大師的藝術神采，從雕塑作品感受生命的脈動，深化個人的藝術涵養。
執行前預期成果 (文字說明)	「生活即藝術」，感受藝術在生活之中，於生活中發現美感及藝術生命力，成為自我創作之靈感泉源。
活動日期	2024-11-21
活動地點	新北市金山區朱銘美術館
參與對象	以五年級的師生群為對象，含學生73人及教師5人。
質化績效評估	近距離欣賞大師的作品，從朱銘先生的生命歷程、創作背景等方面感受作品，引發參訪者內心的藝術反思，並於人文藝術課程中呈現多樣的創意和發想。
量化績效評估	以量表形式之學習單瞭解學生及參與師長的滿意度及回饋調查。
核定經費	46000
期中執行經費	46000
期中執行率	100%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	無
核結經費	46000
核結執行率	100%
參與人數(次)	74

執行後具體成果 (文字說明)	此次「人文走察—鑑賞朱銘美術館」活動圓滿完成，成功提升學生對藝術的興趣與欣賞能力。學生透過此次活動，深入了解朱銘大師的創作理念，特別是「太極系列」與「人間系列」的雕塑，展現高度的好奇心與表現力。活動中，學生逐漸理解「生活即藝術」的概念，並開始在日常生活中發現美感，激發創作靈感。老師們亦觀察到學生的藝術涵養逐步成長，表示此次參訪對未來教學設計提供了新啟發。整體而言，此活動不僅深化學生對藝術的感受力與人文精神，也為教師與學生提供了豐富的學習經驗，未來希望結合更多藝文場館體驗活動，持續拓展學生的視野與體驗。
活動實施辦理情形及成果	我們從活動規劃到執行投入了充分的準備，在實地參訪前，我們安排了詳細的行程，包括館內導覽、自由參觀及相關活動，確保流程順暢。活動當天，從學生集合、車程管理到現場導覽與分組參觀，我們皆密切關注學生的參與情況，協助解決突發狀況，並與美術館導覽員合作，讓學生獲得最佳的學習體驗。活動結束後，我們組織學生分享心得，並蒐集教師與學生的回饋，為未來活動提供參考。 學生在活動中學到了豐富的藝術知識與生活美學。他們對朱銘的雕塑藝術展現出濃厚興趣，特別是在館內導覽中，能透過導覽員的解說更深入地了解作品的創作理念，例如如何以雕塑傳達人文精神與生命律動。在自由參觀階段，學生展現了主動學習的態度，彼此分享觀察到的細節與感想，培養了藝術欣賞能力與團隊合作精神。活動後，許多學生表示不僅學會從生活中發現美感，還受到啟發，展現對藝術的理解與實踐能力。此次參訪讓學生的藝術涵養與自我表達能力大幅提升，並對「生活即藝術」的理念有了深刻體會。
計畫省思	當天因下雨導致戶外雕塑區的參觀受影響，減少體驗的完整性。此外，戶外活動縮減後，室內空間的使用顯得擁擠，學生的觀賞與學習氛圍有所下降。未來規劃類似活動時，應更細緻地設計雨備方案，例如與美術館合作提供更多室內互動式活動，或安排影片欣賞及藝術體驗課程，以確保天候不佳時仍能提供學生豐富的學習內容。 此次活動也讓參與教師獲得豐富的教學啟發，在行前準備及美術館的導覽過程中，不僅增強了自身的專業知識，也提升了在藝術教學上的自信與能力。未來可考慮安排教師專業發展活動，參加更多類似的藝術導覽或工作坊，進一步提升藝術教育的深度與多樣性。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



活動照片 (1)



活動照片 (2)



活動照片 (3)



活動照片 (4)



活動照片 (5)



活動照片 (6)