

執行單位	五權國小				
執行項目名稱	藝術深耕教學計畫				
計畫名稱	指間粘土藝境深・舞姿飛揚耀五權				
學校背景	一般				
參與班級 / 全校班級數	17/17 (100%)				
實施年級別	1,2,3,4,5,6				
課程設計理念	1.在地協同教學：邀請在地藝術家與教師合作，通過共同備課、觀課與議課，提升校內教師的專業能力與多元教學知能。 2.學生美感與創意發展：結合舞蹈與陶土藝術，提升學生的藝術欣賞力與創造力，並通過實踐活動激發學習興趣與信心。 3.校園文化氛圍營造：利用藝術課程營造具有文化氣息的校園環境，讓藝術融入學校日常生活，豐富學生的學習體驗。 4.多元學習成果展示：提供學生展現學習成果的平台，透過校內外展演活動，提升學習成效並促進學生對鄉土文化的認同與熱愛。 5.跨領域融合與成長：以跨領域的藝術教學為基礎，結合教師專業增能及社團活動，推動教師與學生在藝術教育中的共同成長，並促進校本課程特色的建立。				
藝術家/團體	洪秀梅/在地舞蹈教師 劉佳貞/在地美術老師				
計畫項目	實施內容	場次	節/時	人次	備註

藝術領域		視覺藝術,表藝,		
週次	活動主題	學習內容	時數	備註
預期學習表現		一、發展舞蹈與美勞教學課程，提升本校舞蹈與美勞教學知能與學生學習成效。 二、邀請專業的藝術家蒞校，透過藝術家的分享與引導，提供學校師生多元的藝術學習管道，增進師生舞蹈與美術的鑑賞與創作能力。 三、精進教師舞蹈與美勞教學基本知能，並邀請志工參與培訓課程，支援舞蹈與美勞課程教學。 四、深化舞蹈與美勞教學成果，推動社區親子美勞班與舞蹈班，進行師生美勞及舞蹈成果發表，增進社區對學校特色的認同。 五、95%的學生參與新開發的舞蹈和美勞課程，70%的學生能夠學得新舞蹈技巧，70%的學生能夠獨立完成至少1件融合新學技巧的藝術作品。 六、80%的非藝術科目教師參與新開發的舞蹈和美勞課程，70%的教師參與至少1次與藝術家的協同教學，藝術教師團隊共同開發2個跨學科藝術整合課程單元。		
核定經費		68050		

期中執行經費	28200
期中執行率	41.44%
落後請敘明原因及精進策略 (70%以下)	分項目於不同學期進行，本學期以舞蹈教學為主。
核結經費	66050
核結執行率	97.06%
參與人數(次)	1000/30
執行後具體成果 (文字說明)	【舞蹈】 1.成功開設全校舞蹈課程，涵蓋身體認識、空間運用、肢體探索與創意編舞等主題。 2.學生展現合作編舞成果，提升創造力與肢體表達能力。 3.教師參與舞蹈教學觀摩與研習，專業知能有所提升。 4.成果展演增加學生自信與表現機會，營造學校藝文氛圍。 【美勞】 1.完成全校美勞課程，主題設計包括海底世界、變色龍與貓頭鷹等創作。 2.學生能獨立完成融合技巧的作品，創作力顯著成長。 3.師生對黏土創作、色彩搭配、美感構成等理解更深化。 4.部分學生作品列為校園美學情境布置作品，強化在地連結與自我認同。
活動實施辦理情形及成果	【舞蹈】 1.活動辦理過程 透過在地專業舞蹈教師洪秀梅老師協同授課，從「認識身體」到「創意編舞」，按部就班推進。活動採用小組合作方式，引導學生進行雙人及團體肢體探索。辦理舞蹈教學研習與教師指導，深化教學策略。 2.參與者觀點 學生學會透過肢體表達情感，並理解空間與節奏感的應用。有學生表示：「以前跳舞都亂跳，現在知道怎麼跟隊友配合動作了。」教師表示學習到如何將肢體探索與課程設計結合，更能引導學生創作。 【美勞】 1.活動辦理過程 美術家劉佳貞老師規劃海底、動物等具象主題，融合色彩、造型與創作技巧教學。課程設計由簡入深，讓學生逐步建立黏土技巧與立體造型能力。教師參與協同教學與研習，了解如何引導學生進行主題創作。 2.參與者觀點 學生學會將生活經驗轉化為藝術創作，例如：「我捏了一隻會變色的變色龍，還讓牠在黏土叢林裡玩捉迷藏。」教師表示：「看到學生主動構圖、配色與命名作品，是很大的成就感。」
計畫省思	【舞蹈】 1.本次舞蹈課程結合專業資源，讓學生有系統地學習舞蹈，教師亦透過觀課與議課強化專業能力。 2.值得省思的是未來可延長課程週期或導入舞台燈光與服裝設計課程，使展演更具整體美感。 3.應持續建立學校舞蹈發展階梯，串接社團與校本課程，提升長期培養效益。 【美勞】 1.課程成功激發學生創作慾望與審美能力，亦提供非藝術科教師參與藝術教學的新模式。 2.值得進一步思考的是：未來可拓展材料媒介、引進科技（如數位黏土建模）、或設計跨領域課程（如結合自然科學與創作）。 3.教師表示：「藉由與藝術家協同備課，我學會如何從主題引導學生想像與創造。」

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



藝術深耕美勞教學1



藝術深耕美勞教學2



藝術深耕美勞教學3



藝術深耕美勞教學4



藝術深耕美勞教學5



藝術深耕美勞教學6

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



藝術深耕舞蹈教學1



藝術深耕舞蹈教學2



藝術深耕舞蹈教學3



藝術深耕舞蹈教學4



藝術深耕舞蹈教學5



藝術深耕舞蹈教學6