

執行單位	高義國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	1.提升知識：了解陶瓷發展的歷史、文化、藝術、應用等等。 2.提升創造力：透過實作體驗，認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 3.提升生活態度:透過藝術賞析提升美學力，透過實作提升專注力、創造力、想像力及耐心力，並將美感體驗融入生活中。 4.帶領學生接觸各種人造物與藝術作品，建立初步的審美經驗。 5.認識自己生活環境的藝術文化，體會藝術與生活的關係。 6.欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質，並尊重藝術創作者的表達方式。
執行前預期成果 (文字說明)	1.透過陶藝體驗課程獲得到新的知識、發揮創造及創意的機會及成就感。 2.能在同儕互相學習的過程中，互相討論、學習、分工合作及相互幫助。 3.透過分享，練習述說創作想法與感受，及學習理解他人創作理念與感受。 4.了解陶瓷工藝品的製作過程與繁複，往後更珍惜所有生活器物，及落實藝術生活化之目的。
活動日期	2024-04-02
活動地點	新北市立鶯歌陶博物館及鶯歌老街。
參與對象	全校師生約46名
質化績效評估	1.參與的學員能依學習單走讀，以深化藝文美感素養。 2.參與的學員能傾聽導覽內容，並書寫心得或學習單。 3.學生能在藝文課程中發表參與活動的感想。
量化績效評估	1.期望參與本參訪計畫的教師達90%以上。 2.參與本參訪計畫的教師對形成滿意度達100%。
核定經費	46179
期中執行經費	0
期中執行率	0%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	本校預定辦理期間為112學年度第二學期尚未實施，故執行經費為零。
核結經費	34670
核結執行率	75.08%
參與人數(次)	40

執行後具體成果 (文字說明)	1.透過陶藝體驗課程獲得到新的知識、發揮創造及創意的機會及成就感。 2.能在同儕互相學習的過程中，互相討論、學習、分工合作及相互幫助。 3.透過分享，練習述說創作想法與感受，及學習理解他人創作理念與感受。 4.了解陶瓷工藝品的製作過程與繁複，往後更珍惜所有生活器物，及落實藝術生活化之目的。
活動實施辦理 情形及成果	1.陶瓷博物館、鶯歌陶瓷老街兩個地點之地理位置相當接近，經過行前探勘過後，當天則帶領學生從陶瓷博物館進行館內參觀，館內展覽豐富，緊接著安排學生至鶯歌陶瓷老街。 2.進行捏陶體驗課程，學生非常認真，同行老師也一起參與，達到共學的成效，引導學生至鶯歌陶瓷老街用餐，體驗古意老街的氛圍。 3.透過參觀鶯歌陶瓷博物館，並搭配學習手冊，讓學生在實地體驗上更加深學習經驗，學生不僅在參觀過程中，更能了解陶瓷在我們的生活中無所不在。 4.透過鶯歌老街的陶藝課程體驗，給予學生不同的創作及想像力，做出自己喜歡的瓷器如盤子，馬克杯及碗等，再加上不同的裝飾品來裝飾自己的創作，讓學生享受藝術的創作
計畫省思	1.學生在之前沒有接觸過陶藝活動，孩子常有天馬行空的創意並尋求老師的協助或自行思考改變設計，順利製作出杯子作品，對於學生是一個很好的體驗。 2.學生在參觀完陶博館後發現生活中每個環節，都與陶瓷緊密相關，也更能了解陶瓷的在歷史上的重要性。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



老街捏陶體驗



捏陶體驗



學生陶博館參觀



陶博館參觀