

執行單位	東門國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	一、培養學生接觸美感場域之習慣，豐富學習者對生活中事、物的多元感官體驗。 二、參與體驗課程，增進學生藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美。 三、透過生活美學、美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。
執行前預期成果 (文字說明)	一、學生能現場體驗課本與教室所學知識。 二、學生能增進藝術感知、創作與鑑賞能力。 三、學生能練習進行賞析分享的態度與能力。
活動日期	2023-12-05
活動地點	國立故宮博物院
參與對象	四年級師生
質化績效評估	一、學生能敘說活動經驗與心得分享。 二、學生能以學習單或其他方式發表。
量化績效評估	透過問卷表單量表，了解學生在體驗課程後的感受與認知與本課程目標有無達成。
核定經費	50000
期中執行經費	50000
期中執行率	100%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	執行完成
核結經費	50000
核結執行率	100%
參與人數(次)	105

執行後具體成果 (文字說明)	1.本次參觀國立故宮博物院，多數學生為第一次經驗，並能遵守參觀禮儀。 2.本次因由班級導師親自操作導覽機器並帶領學生聆聽故宮專業導覽依著經典路線走訪歷朝各項藝術作品，見識不同的藝術創作領域。 3.學生從不同種類的藝術文物中，在老師的介紹中，嘗試體會並感受增進藝術感知、創作與鑑賞能力。 4.質的分析從課後的學習單及分享中，學生能說出當天所見的藝術品及欣賞的態度與看法，確實能提升小朋友的美感能力。 5.從量的分析上來說，班上對於參加藝術場館體驗的滿意度達到90%以上的滿意，並表示如果有機會願意再次進其他場館看展覽。
活動實施辦理情形及成果	1.學生多數第一次跟著老師帶著耳機進博物館，很有趣也提出很多問題。 2.由班級導師導覽依著經典路線走訪歷朝各項藝術作品，增加參觀的趣味。 3.學生在多媒體的互動展廳更從數位設計的畫作中，體會了山水畫的動態、清明上河圖的熱鬧。 4.兒童學藝中心的操作課程更讓小朋友在動手操作中，增加對藝術體驗的興趣。 5.回校後的課程分享也讓學生能練習進行賞析分享的態度與能力。
計畫省思	1.本次計畫特別讓班級在出發前在教室內先討論故宮藝術行程中要欣賞的路線，增加學習動機。 2.雖然故宮因為人力限制，本次無法派出導覽老師，但是在學校老師的事先備課後，仍然流暢地帶著學生參觀與解說。 3.因為事先的故宮線上導覽，讓學生面對要走訪的藝術品多一分親切與熟悉感。 4.參與本計畫真的已經是每年師生的期待課程。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



1205故宮帶著學習單聆聽解說



1205故宮兒童學藝中心的動手做01



1205宮廷展廳的合影



1205故宮兒童學藝中心翠玉白菜數位互動



1205故宮原來藝術很有趣



1205故宮_戶外園林體驗

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



1205故宮_打開珍寶盒



1205故宮_互動體驗



1205故宮_手動體驗真有趣



1205故宮_翠玉白菜的解說



1205故宮_書畫筆硯的藝術



1205故宮兒童學藝中心的互動