

執行單位	山頂國小
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	(一) 提供學生實地體驗，增加學習經驗，培養學生接觸美感場域之習慣。 (二) 強化美感課程及體驗，增進多元美感經驗，學生感官開發綜效深化美感體驗。 (三) 建構美感學習之支持系統及活化相關資源，培養創意感知與審美實踐能力。
執行前預期成果 (文字說明)	能探索藝術表現的動機與內涵並能觀察藝術創作的細節及情境，比較不同風格技法與特色。
活動日期	2024-04-16
活動地點	陶瓷博物館及藝術體驗室
參與對象	一年級師生及2名行政人員共70人
質化績效評估	1.以學習單作歸納及統計，期能透過館內設施，讓學生體會陶藝工藝創作理念及精神，提升學生藝術欣賞及鑑賞能力。 2.以學習單作歸納及統計，期能由實際做中學-捏陶、藍染體驗，進而增進藝文情意之發展。
量化績效評估	1.共計辦理2次藝文課程(捏陶、藍染)，總計140人受惠。 2.共計辦理一場次體驗活動共70人參加。
核定經費	50000
期中執行經費	50000
期中執行率	100%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	本校場館體驗配合年級與課程預計於113年4月16日進行。
核結經費	50000
核結執行率	100%
參與人數(次)	160

執行後具體成果 (文字說明)	1.以學習單作歸納及統計，期能透過館內設施，讓學生體會陶藝工藝創作理念及精神，提升學生藝術欣賞及鑑賞能力。 2.以學習單作歸納及統計，期能由實際做中學-捏陶、藍染體驗，進而增進藝文情意之發展。 1.共計辦理2次藝文課程(捏陶、藍染)，總計160人受惠。(含自費前往家長) 2.共計辦理一場次體驗活動共80人參加。(含自費前往家長)
活動實施辦理情形及成果	1.事前進行行前教育講座-學生能認識鶯歌陶瓷的歷史，及知道藍染、手拉坯的製作方式與傳統藝術之美。 2.陶瓷博物館導覽及鶯歌老街巡禮活動-學生透過實際走訪陶瓷博物館及鶯歌老街更加了解鶯歌的傳統工藝。 3.大展身手-(1)捏陶體驗 (2)藍染DIY-學生透過動手DIY更能體驗傳統工藝的不易及藝術之美。
計畫省思	1.本次活動每年訂為一年級參加，雖從小培養藝術之美是件重要的事，然經過幾年的試驗，在思考是否將深耕課程仍放置於低年級；場館體驗活動移至中年級，這樣是否對於藝術之美更能加深內化。 2.藍染、手拉坯對於低年級也具有一定的難度，本次有多名家長陪同以致活動能順利完成，明年度如為低年級仍建議多邀請家長自費陪同，除了親子共遊外，也能協助到孩子完成作品，提高活動的目標性。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



0415場館體驗前老師講解藍染、手拉坯及鶯歌陶瓷歷史

0416師傅教導如何製作手拉坯



0416一年級孩子手拉初體驗

0416一年級孩子動手DIY



0416一年級孩子一起拍自己做的藍染布

0416一年級孩子走訪陶瓷老街