

執行單位	大崙國中
執行項目名稱	藝起來尋美-場館體驗(各校申辦)
目標	本校於民國97年獲得藝文特色學校認證後，持續推動藝文美感教育，期許學子能有美的感受力及鑑賞力，因此，除了藝術類別技術層面的訓練外，更融入人文、歷史、地理及哲學等面向的認知與聯結，加上辦理市、內外美感參訪，期能藉此落實美感於學子的心中，進而運用至生活中，以達成本計畫目標： (一) 藉藝文館所參訪的課程中為學生增能 藝術教育的範疇，是人類美感經驗的凝聚，傳遞著我們所擁有的夢想、真實、情感、價值或信念，透過參訪活動引發學生對美感教育的重視，覺知到美的世界使人的存在更為自由、自主與具意義。 (二) 邀請學有專精之老師為學生導覽 美感教育有賴各學科領域的推動，美感教育可以透過藝術或其他學科的教育，正規或非正規的教育形式來進行。因此，透過藝術品的實際參訪，以厚植學子的美感。 (三) 使學生能欣賞藝文作品，內心平靜、善良 在參訪教學的過程中強化「美感基本原則」、「日常生活人、事、物」的美感認知與實踐應用，以及藝術在生活上的應用等多美感的教學。
執行前預期成果 (文字說明)	1.學生能從國家戲劇院、國家音樂廳參訪中，了解中國建築、戲劇展演之美與智慧。 2.學生能從美術館、官邸等地的美感參訪及欣賞展演中，培養藝術展演的一般知能，欣賞各種藝術的風格和價值，增進生活的豐富性與美感體驗。 3.學生能書寫學習單及發表參與活動的感受及想法。
活動日期	2024-03-02
活動地點	台北國家兩廳院—台北市立美術館—士林官邸
參與對象	親師生共45人左右
質化績效評估	1.參與的學員能依學習單走讀，以深化藝文美感素養。 2.參與的學員能傾聽導覽內容，能運用各類符號表情達意的素養，並理解美學等基本概念書寫心得或學習單。 3.學生能在欣賞展演中，培養藝術展演的一般知能，欣賞各種藝術的風格和價值，增進生活的豐富性與美感體驗。
量化績效評估	1.學員能完成學習單內容達98%。 2. 95%參與的學員能完成「五點量表」學習單。 3. 80%學生能在藝文課程中運用參訪過的內容。
核定經費	42200
期中執行經費	0
期中執行率	0%
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	因預計113年2月-3月才辦理此活動，請見諒。
核結經費	37118
核結執行率	87.96%
參與人數(次)	38

執行後具體成果 (文字說明)	一、學生能知道國家兩廳院的歷史、構造，例如：大廳的大理石從國外編號運來組合、舞臺內部製衣間、換衣間等地；音樂廳整個場地內的吸音設備及椅子的特殊構造、管風琴共有3層鍵盤等等。 二、學生能認真看市立美術館的「小世界」的展品中象徵的意義。 三、學生能認真看士林官邸的花展，欣賞花海之美。
活動實施辦理情形及成果	一、為了能參與國家兩廳院的專案導覽，因而規畫在3月份辦理。事前先與兩國家兩廳院密切聯繫，確認時間後再與台山市立美術館預約導覽的時間，整個行程確認後，發調查表給學生及辦理訂車等事宜。 二、學生能從國家戲劇院、國家音樂廳參訪中，了解中國建築、戲劇展演之美與智慧。 三、學生能從美術館、官邸等地的美感參訪及欣賞展演中，培養藝術展演的一般知能，欣賞各種藝術的風格和價值，增進生活的豐富性與美感體驗。 四、學生能以認真的態度書寫學習單及發表參與活動的感受及想法。
計畫省思	一、參與的學員能依學習單走讀，以深化藝文美感素養。 二、學生能專注傾聽各項導覽，從中習得課本之外的學問。 三、學生能完成學習單內容達98%。 四、於美術館歸還導覽器具時有短少，將做為下次辦理時的注意事項。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



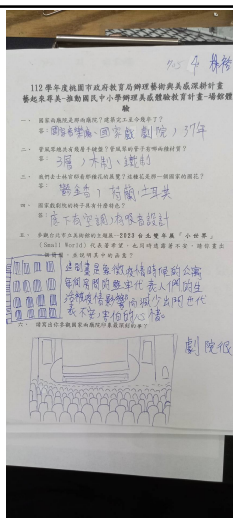
兩廳院參訪

北美館參訪



士林官邸參訪

「瑟兮僩兮，赫兮咺兮」的函義



林裕橙的學習單

聽導覽欣賞畫作