

執行單位	中興國小				
執行項目名稱	藝術深耕教學計畫				
計畫名稱	樹影池光藝境漫遊				
學校背景	非山非市				
參與班級 / 全校班級數	6/6 (100%)				
實施年級別	1,2,3,4,5,6				
課程設計理念	本校結合校園生態資源，規劃「樹影池光的藝境漫遊」藝術深耕計畫，透過生態池、光臘樹與獨角仙棲地，以及富有童趣的樹屋景觀，將自然生態轉化為藝術教育的最佳場域。計畫以「自然即藝術、校園即美術館」為核心理念，透過跨領域課程設計與美感體驗活動，帶領師生以觀察、創作與感知，深入體會環境的美感價值。 學生在課程中不僅能學習藝術創作的技巧，更能透過生態觀察與校園景觀探索，理解生命多樣性的美與自然環境的和諧之道。課程內容包含：以水面光影為靈感的繪畫表現、以獨角仙生態為主題的雕塑與裝置藝術、以及在樹屋環境中展開的創意故事與表演。透過藝術與環境的結合，營造一場校園專屬的「藝境漫遊」。 此計畫期望學生在與自然對話的過程中，培養審美感受力與創造力，並將對環境的珍惜內化為生活態度，進而實踐藝術與生態共融的教育願景。				
藝術家/團體	鄭庭昀				
計畫項目	實施內容	場次	節/時	人次	備註
學生課程	低年級學生課程 一、前置工作(一) 1.認識校園生態多樣性構思 2.鋁雕材料介紹 二、生態池小學堂(二) 1.生態池環境介紹 2.鋁雕塑形技法 三、鋁雕模型製作(一) 四、鋁雕模型製作(二) 五、鋁雕模型製作(三) 六、鋁雕模型製作(四) 七、鋁雕模型製作(五) 八、鋁雕模型製作(六) 九、鋁雕模型製作(七) 十、鋁雕模型製作(八) 十一、鋁雕模型製作(九)	112	22	234	
學生課程	中年級學生課程 一、前置工作(一) 1.光臘樹知識介紹 2.校園生態科普知識 二、多元生態風景畫小學堂(二) 1.材料學基礎知識 2.基礎色彩學介紹 三、多元生態風景畫繪製(一) 四、多元生態風景畫繪製(二) 五、多元生態風景畫繪製(三) 六、多元生態風景畫繪製(四) 七、多元生態風景畫繪製(五) 八、多元生態風景畫繪製(六)	12	24	408	

	九、多元生態風景畫繪製(七) 十、多元生態風景畫繪製(八) 十一、多元生態風景畫繪製(九) 十二、多元生態風景畫繪製(十)				
學生課程	高年級學生課程 一、前置工作(一) 1.樹屋歷史介紹 2.攝影作品製作流程 二、中興歷史小學堂(二) 1.複合媒材運用技法 2.相機使用方式 三、複合媒材作品製作(一) 四、複合媒材作品製作(二) 五、複合媒材作品製作(三) 六、複合媒材作品製作(四) 七、複合媒材作品製作(五) 八、複合媒材作品製作(六) 九、複合媒材作品製作(七) 十、複合媒材作品製作(八) 十一、複合媒材作品製作(九) 十二、複合媒材作品製作(十)	12	2	252	

藝術領域		視覺藝術,		
週次	活動主題	學習內容	時數	備註
預期學習表現		一、藉由學習活動豐富藝術視野，進而強化師生藝術素養，營造校園藝術氛圍。 二、透過與校外藝術家合作，讓孩子更了解藝術創作之歷程內涵。 三、透過動手創作體驗學習，強化孩子的相關藝術知能。 四、全校創作藝術作品完成後，孩子對校訂課程更有感，並透過學習成果，展現校訂課程多元樣貌。 五、每個年段的課程皆以作品完成為學習歷程的具體成果，讓學生在過程中獲得成就感與自我肯定，透過分享與觀摩，增強表達能力與藝術自信。		
核定經費		50000		

期中執行經費	
期中執行率	
落後請敘明原因及 精進策略 (70%以下)	
核結經費	50000
核結執行率	100%
參與人數(次)	81/10
執行後具體成果 (文字說明)	1. 完成低、中、高年級具校園特色之藝術創作作品。 2. 建立以校園生態為核心的藝術課程模組，作為未來課程發展基礎。 3. 教師在協同教學歷程中累積藝術教學經驗，提升課程自主設計能力。 4. 學生對校園環境產生更深的情感連結與珍惜態度。
活動實施辦理 情形及成果	1. 活動依計畫期程進行，由藝術家與校內教師協同進行教學與指導。 2. 課程從環境觀察出發，逐步引導學生進入創作實作，學習藝術技巧與表現方式。 3. 學生表示透過實際創作，更了解校園生態與自然之美，也更喜歡藝術課程。 4. 作品完成後進行分享與展示，學生在說明作品時展現自信與表達能力。
計畫省思	1. 藝術結合校園環境有助於學生理解藝術源於生活，提升學習動機。 2. 協同教學模式有效促進教師專業成長，未來可持續深化與擴展。 3. 課程時程安排需兼顧學校作息，未來可提早規劃以增加彈性。 4. 後續可結合社區資源與展演活動，進一步擴大藝術深耕的影響力。

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



多元生態風景畫繪製1



多元生態風景畫繪製2



多元生態風景畫繪製3



校園樹景觀察繪畫



複合媒材作品製作1



複合媒材樹皮製作

成果活動照片

(6-12張，可包含課程簡報、學習成果、學習單、學生作品等)



複合媒材樹皮製作2



鋁雕模型製作1



鋁雕模型製作2



獨角仙黏土



複合媒材創作教學



鋁雕模型製作3